



Studijų programa / Study Programme: **Muzikos atlikimas / Music Performance**

Valstybinis kodas / National Code: **6121PX010**

Specializacija / Specialisation: **Pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas, eufonijas, fagotas, fleita, klarnetas, kornetas, mušamieji instrumentai, obojus, saksofonas, trimitas, trombonas, tūba, valtorna) / Wind and Percussion Instruments (Baritone, Euphony, Bassoon, Flute, Clarinet, Cornet, Percussion, Oboe, Saxophone, Trumpet, Trombone, Tuba, Horn)**

Studijų pakopa / Cycle: **Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)**

Studijų krypčių grupė / Group of Study Fields: **Menai / Arts**

Studijų kryptis / Main Study Field: **Muzika / Music**

Studijų apimtis / Study Volume: **240 ECTS kreditų / 240 ECTS credits**

Studijų planas / Curriculum

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester		Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assesment*							
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Instrumento studija / Instrument Studio		6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	
Ansamblio studija / Ensemble Studio		6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E
Orkestro studija / Orchestra Studio		6/I	6/I	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	3/E
Klausos ugdymo ir muzikos teorijos alternatyvos** / Alternatives of Ear Training and Music Theory**:									
I alt.	Klausos ugdymas ir muzikos teorija / Ear Training and Music Theory	3/I	3/E	3/I	3/E				
	Harmonija / Harmony					3/E			
	Polifonija / Polyphony						3/E		
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai / Basics of Musical Works Analysis							3/E	
II alt.	Klausos ugdymas / Ear Training	3/I	3/E						
	Muzikos kalba: viduramžiai, renesansas / Language of Music: Medieval Period, Renaissance			3/E					

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester		Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assesment*							
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
	Muzikos kalba: barokas / Language of Music: Baroque				3/E				
	Muzikos kalba: klasicizmas / Language of Music: Classicism					3/E			
	Muzikos kalba: romantizmas / Language of Music: Romanticism						3/E		
	Muzikos kalba: XX amžius / Language of Music: the 20th Century							3/E	
	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų meno istorija / History of Wind Instruments and Percussion	3/E							
	Muzikos istorijos alternatyvos / Alternatives of Music History	3/E	3/E	3/E	3/E				
	Dirigavimo pagrindai / Basics of Conducting			3/I	3/E				
	Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture					3/I	3/E		
	Profesijos praktika / Professional Practice							9/I	6/E
	Bakalauro meno projektas / Bachelor's Art Project								15/G
	Užsienio kalba / Foreign Language	3/I	3/E						
	Psichologija / Psychology			3/E					
	Meno filosofija / Philosophy of Art				3/E				
	Įvadas į meninį tyrimą / Introduction to Artistic Research						3/E		
	Laisvai pasirenkamas dalykas / Optional Subject		3/E			6/E	3/E		

* I – įskaita, E – egzaminas, G – gynimas / I – Pass, E – Exam, G – Defense.

** Studentas po klausos testo rezultatų paskiriamas į Klausos ugdymo ir muzikos teorijos dalykų I alternatyvą, jei testo rezultatai žemesni, II alternatyvą - jei aukštesni / After the Ear Training test, students are assigned to one of the Ear Training alternatives. Alternative I - if the test results are lower, Alternative II - if higher.