

LITHUANIAN ACADEMY OF MUSIC AND THEATRE
CHAMBER ENSEMBLE DEPARTMENT

Assoc. professor

VIDA VUJIC

(Vienna, Austria)

Masterclass Schedule

2024 March 25, Monday - Room 219

10:00 **Antonin Dvořák (1841-1904)**
Piano trio No. 4, op. 90, *e-moll*, „*Dumky*“
 IV - Andante moderato — Allegretto scherzando — Quasi tempo di marcia
 V - Allegro
 VI - Lento maestoso
Airinė Taučaitė (piano), Valeria Kycia (violin), Monika Tijūnonytė (cello)
prof. I. Baikštytė

11:15 **Frank Bridge (1879-1941)**
String quartet No. 1, *e-moll*, H.70, „*Bologna*“
 I - Adagio - Allegro appassionato
Paulina Jankovskytė, Annamaria Lipkova (violins),
Birutė Ilčiukaitė (viola), Povilas Lukaševičius (cello)
lect. K. Anusevičiūtė-Šimanskė

LUNCH BREAK 12:15-13:00

13:00 **Bedřich Smetana (1824-1884)**
Piano trio *g-moll*, op. 15
 I - Moderato assai
Jonas Balsys (piano), Paulina Jankovskytė (violin), Liudvikas Silickas (cello)
prof. I. Baikštytė

14:00 **William Walton (1902-1983)**
Piano Quartet *d-moll*
 I - Allegramente
Adriana Černiukaitė (violin), Skirmantas Latvaitis (viola),
Povilas Paukštė (cello), Saulė Pukinskaitė (piano)
assoc. prof. I. Rupaitė

BREAK 15:00-15:15

15:15 **Erwin Schulhoff (1894-1942)**
String quartet No. 1
 I - Presto con fuoco
 II - Allegretto con moto e con malinconia grotesca
Saulė Buikaitė, Monika Dargytė (violins),
Rūta Buišaitė (viola), Vaiva Sodaitytė (cello)
assoc. prof. I. Rupaitė

16:15 **Viliamos Montag (1908-1991)**
Sonata *e-moll* for doublebass and piano
 I - Allegro moderato
Rokas Stunžėnas (doublebass), Kristiana Jodko (piano)
prof. I. Baikštytė

2024 March 26, Tuesday – Room 219

11:30 Henriëtte Bosmans (1895-1952)

Sonata for cello and piano

I - Allegro maestoso

II - Un poco allegretto,

Norbertas Veršulis (cello), Mažena Šalkevič (piano)

lect. G. Cinauskas

12:30 Ludwig van Beethoven (1770-1827)

String quartet op.18, No.4

I - Allegro ma non tanto

II - Andante scherzoso quasi allegretto

Monika Sapiegaitė, Adelė Silickaitė (violins),

Marija Vaitkutė (viola), Emilija Katiliūtė (cello)

asoc. prof. I. Rupaitė

LUNCH BREAK - 13:30-14:30

14:30 Joaquín Turina (1882-1949)

Sonata for violin and piano op.82, No. 2, G major, "Sonata española"

I - Lento. Tema – Variations. Andante

Laisvyda Leckutė (violin), Aistė Bernotavičiūtė (piano)

assoc. prof. I. Rupaitė

15:30 Danny Elfman (*1953)

Piano quartet

I - Ein Ding,

II - Kinderspott

Kamilė Kaučikaitė (piano), Dina Novikova (violin), Birutė Ilčiukaitė (viola)

Kornelija Morkevičiūtė (cello)

prof. I. Baikštytė and assoc. prof. V. Paukštienė

BREAK 16:45-17:00

17:00 Antonin Dvořák (1841-1904)

Piano trio No. 4, op. 90, e-moll, „Dumky“

I - Lento maestoso — Allegro quasi doppio movimento

II - Poco adagio — Vivace non troppo — Vivace

Jonė Barbora Kiznė (violin), Lukas Cikanavičius (cello),

Julian Germanovič (piano)

prof. D. Balsytė

18.00 Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

String quartet No.1

IV - "Cançoneta" (Andantino quasi allegretto)

V - "Melancolia" (Lento)

VI - "Saltando como um Saci" (Allegro)

Lija Netuk, Rūta Klungevičiūtė (violins),

Skaistė Žižytė (viola), Laima Ritikytė (cello)

lect. K. Anusevičiūtė-Šimanskė