

XXII VINCĖS JONUŠKAITĖS-ZAUNIENĖS DAINININKIŲ KONKURSAS

2022 m. balandžio 21 d., ketvirtadienis, 13 val.
LMTA Didžiojoje salėje (Gedimino pr. 42, Vilnius)

Komisijos pirmininkė prof. **Regina Maciūtė**

Nariai: Dainavimo katedros vedėja prof. **Asta Krikščiūnaitė**

Choro dirigavimo katedros prof. **Dainius Puišys**

Operos solistė **Irena Zelenkauskaitė-Brazauskienė**

Vydūno jaunimo fondo įgaliotinė Lietuvoje doc. dr. **Jolita Buzaitytė-Kašalynienė**

Konkurso sekretorė **Rasa Dzimidaitė**

Konkursą veda **Salomėja Petronytė**

1.	~13:10	Viktorija Jakštienė, I mag. Prof. Deividas Staponkus Koncertmeisterė Lina Giedraitytė Programos trukmė ~ 21 min.	Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) ~5 min. Nakties karalienės arija <i>O zittre nicht, mein lieber Sohn</i> („Nebijok, mano sūnau“) iš operos <i>Die Zauberflöte</i> („Užburtoji fleita“) Ambroise Thomas (1811–1896) ~6 min. Philine arija <i>Je suis Titania</i> („Mano vardas Titanija“) iš operos <i>Mignon</i> („Minjon“) Claude Debussy (1862–1918) ~3.5 min. <i>Apparition</i> („Apsireiškimas“) Balys Dvarionas (1904–1972) ~3 min. „Pušys“, eilės S. Nėries Juozas Tallat-Kelpša (1889–1949) ~3.5 min. Išplėtotą lietuvių liaudies daina „Rūpinosi motinėle“
2.	~13:30	Virginija Bartušytė, IV k. Doc. Aušra Stasiūnaitė Koncertmeisterė Nijolė Baranauskaitė Programos trukmė ~ 22 min.	Lietuvių liaudies daina ~3 min. „Aukšti kalna, Margi dvara“ Joseph Haydn (1732–1809) ~5 min. Gabrieliaus arija iš oratorijos <i>Die Schöpfung</i> („Pasaulio sukūrimas“) Feliksas Bajoras (1934) ~5 min. „Kodėl“, „Žiogas“ Manuel García (1775–1832) ~3 min. <i>El Contrabandista</i> („Kontrabandininkas“) Jacques Offenbach (1819–1880) ~6 min. Lėlės Olimpijos arija iš operos „Hofmano pasakos“
3.	~13:50	Emilija Bukytė, IV k. Prof. Regina Maciūtė Koncertmeisterė Elina Maslakova Programos trukmė ~ 12 min.	Joseph Haydn (1732–1809) ~3:42 min. Arija <i>Ah che morir vorrei</i> („Ak aš norėčiau mirti“) iš kantatos <i>Arianna a Naxos</i> („Ariadnė Nakso mieste“) Georges Bizet (1838–1875) ~2:13 min. Karmen arija <i>Seguidilla</i> („Segidilija“) iš operos „Karmen“ Richard Strauss (1864–1949) ~1:37 min. <i>Zueignung</i> („Pasišventimas“) Vytautas Kairiūkštis (1930–2020) ~1:45 min. „Aš viską užmiršau“, Ž. A. Baltakio Feliksas Bajoras (1934) ~1:50 min. „Kurčias miškas be genelio“

4.	~14:10	Aija Jermoloviča, III k. Prof. Irena Milkevičiūtė Koncertmeisterė Raminta Gocentienė Programos trukmė ~ 19:08 min.	Algimantas Bražinskas (1937–2020) ~ 2:55 min. „Ugnelė“, ž. Algimanto Baltakio Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) ~ 4:09 min. Paminos arija <i>Ach, ich fühl's</i> („O, aš tai jaučiu“) iš operos <i>Die Zauberflöte</i> („Užburtoji fleita“) Giuseppe Verdi (1813–1901) ~ 6:55 min. Džildos arija <i>Caro nome</i> („Brangus vardas“) iš operos <i>Rigoletto</i> („Rigoletas“) Lietuvių liaudies daina ~ 1:05 min. „Aš šią naktelę miego nemigau“ Antonín Dvořák (1841–1904) ~ 4:44 min. <i>Když mne stará matka</i> („Kai mano sena mama“)
		Pertrauka 30 min.	
5.	~15:15	Greta Keraitė, I mag. Prof. Vladimiras Prudnikovas Koncertmeisterė prof. Nijolė Ralytė Programos trukmė ~ 18 min.	Stasys Šimkus (1887–1943) ~ 3 min. Harmonizuota lietuvių liaudies daina „Vai nekukuok“ Antanas Belazaras (1913–1976) ~ 1,09 min. „Obelys“, ž. Kazio Binkio Georg Friedrich Händel (1685–1959) ~ 5.40 min. Morganos arija <i>Tornami a vagheggiar</i> („Grįžk paklaidžioti“) iš operos „Alcina“ Nikolaj Rimskij-Korsakov (1844–1908) ~ 3.15 min. <i>Пленившись розой, соловей</i> („Susizavėjusi rože, lakštingala“), ž. Aleksejaus Vasiljevičiaus Kolcovo Giuseppe Verdi (1813–1901) ~ 5 min. Džildos arija <i>Caro nome</i> („Mielas vardas“) iš operos „Rigoletas“
6.	~15:35	Smiltė Murencevaitė, IV k. Prof. Regina Maciūtė Koncertmeisterė Elina Maslakova Programos trukmė ~ 13 min.	Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) ~3:52 min. Despinos arija <i>Una donna a quindici anni</i> („Viena moteris penkiolikos metų“) iš operos <i>Così fan tutte</i> („Visos jos tokios“) Giuseppe Verdi (1813–1901) ~3:20 min. Džildos arija <i>Tutte le feste al tempio</i> („Visos šventės bažnyčioje“) iš operos „Rigoletas“ Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) ~2:00 min. <i>Neue Liebe</i> („Nauja meilė“), op. 19 Nr. 4 Feliksas Bajoras (1934) ~2:00 min. „Vai ažuole“ iš „Sakmių siuita“: „Medžiai ir žmonės“ Emerikas Gailevičius (1874–1949) ~2:00 min. Harmonizuota lietuvių liaudies daina „Beauštanti aušrelė“
7.	~16:00	Evelina Volodkovič, II mag. Doc. Julija Stupnianeck-Kalėdienė Koncertmeisterė Giedrė Muralytė Programos trukmė ~ 14 min.	Camille Saint-Saëns (1835–1921) ~6 min. Dalilos arija <i>Mon coeur s'ouvre à ta voix</i> („Mano širdis atsiveria tavo balsui“) iš operos „Samsonas ir Dalila“ Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) ~2:30 min. Annio arija <i>Torna di Tito a lato</i> („Sugrįžk į Tito pusę“) iš operos „Tito gailėstingumas“ Vytautas Klova (1926–2009) ~3 min. Harmonizuota lietuvių liaudies daina „Rūta žalių“ Vytautas Laurušas (1930–2019) ~1:20 min. „Šokis“ iš vokolinio ciklo „Bangos“, ž. E. Mieželaičio Johannes Brahms (1833–1897) ~1:40 min. <i>Junge Liebe</i> Nr. 5 („Jauna meilė“) iš <i>Meine Liebe ist grün</i> („Mano meilė žalia“), op. 63, ž. Felix Schumann
	~17:00	Apdovanojimai	