

LMTA vizijos ir penkerių metų veiklos gairės

Prof. Artūras Anusauskas

LMTA tarybos patvirtinta vizija: „Akademija’ 2030“ – atvira ir kūrybiška akademinė meno ir mokslo bendruomenė, inspiruojanti kultūros proveržius ir kurianti vertes.

Kaip aš tai suprantu? Turime padaryti viską, kad kiekvienas talentingas menininkas, siekiantis tobulinti savo sugebėjimus, norėtų ir galėtų studijuoti LMTA.

1. Siekti, kad LMTA būtų meno, mokslo ir kultūros židiniu ne tik Lietuvoje, bet ir už jos ribų.

Kaip to pasiekti ?

- Vienas iš prioritetų būtų suaktyvinti veiklą Lietuvos nacionalinėje televizijoje ir radijuje, neaplenkiant ir kitų komercinių sklaidos kanalų. Būdamas rektoriumi, siekčiau pasirašyti sutartis su LTV ar LRT, dėl nuolatinio dalyvavimo mūsų bendruomenės narių įvairiose meno, mokslo bei pramogų laidose;
- Taip pat svarbus bendradarbiavimas su mokyklomis, konservatorijomis bei kolegijomis. Prašyčiau kiekvieno katedros vedėjo užmegzti tarpus ryšius su šiomis švietimo įstaigomis, aktyviai pristatyti mūsų geriausius studentų kolektyvus ir pasidalinti informacija apie LMTA vykdomas studijas. Kiekvienais metais dalyvauti meno mokyklų baigiamųjų egzaminų komisijose. Pastebėjus talentingą moksleivį, pakviesti studijuoti į mūsų akademiją;
- Rekomenduočiau organizuoti kiekvienos meno specializacijos tarptautinius studentų konkursus, festivalius ar seminarus, įtraukiant ne tik aukštųjų mokyklų studentus, bet ir laisvus menininkus;
- Rekomenduočiau kuo glaudžiau bendradarbiauti su Lietuvos tarptautinių festivalių organizatoriais, tikintis pritraukti užsienio atlikėjų meistriško pamokoms su mūsų studentais bei aktyvaus mūsų studentų dalyvavimo festivaliuose;
- Matau tam tikrą vadybinę problemą. Daugelyje muzikos, teatro, kino ar šokio festivaliuose atstovauja mūsų akademijos studentai, absolventai, dėstytojai. Deja, duodami interviu ar nurodydami savo veiklos gaires, dažnai nutyli ar pamiršta paminėti mūsų akademiją. Manau, jau nuo pirmo bakalauro kurso reiktų prašyti studentų, kad, dalyvaujant bet kuriame prestižiniame renginyje, nepamirštų viešinti LMTA vardo;

- Taip pat norėčiau įgyvendinti dar vieną idėją: surašyti visų LMTA studentų trumpus reklaminius CV, kuriuose būtų nurodyta ne tik jų specializacija, bet ir kūrybinė, mokslinė ar komercinė veikla. Tai padėtų ne tik kitų katedrų studentams, bet ir užsienio interesantams kūrybiškai bendradarbiauti. Viliuosi, kad ir kiekvieno studento savivertė padidėtų. Tas leidinys galėtų būti patalpintas LMTA svetainėje lietuvių ir anglų kalbomis;
- Manau, tikslinga būtų kasmet paruošti ir išleisti LMTA talentingiausių studentų baigiamųjų darbų video ar CD, tai būtų puiki dovana diplomantams ir mūsų svečiams, draugams ir t. t.

2. Siekti, kad LMTA būtų gerinamas studentų išsilavinimas ir jo kokybė.

- Skatinti studentų kūrybiškumą, originalumą, žingeidumą.

Kaip tai įgyvendinti ?

- Siekti, kad studentas būtų išgirstas, įsiklausyti į jo mintis, siekius, parodyti, kad LMTA tai vieta, kur jis gali daryti klaidas, dėstytojo pareiga ne tik suteikti žinias, būti reikiam, bet ir paskatinti studento kūrybiškumą, padėti jam įgyvendinti savo tikslus bei nurodyti kelią, kaip integruotis į meno rinką;
- Skatinti geriausius studentus finansiškai bei padėti jiems įgyvendinti savo tikslus visapusiška akademijos pagalba;
- Nuolat gerinti LMTA techninę bazę;
- Kuo greičiau įdiegti IT technologijas, visuose lygmenyse atsisakant popierinio formato ir taip prisidėti prie žaliosios energijos;
- Didinti prieigą prie pasaulinių bibliotekų ir duomenų bazių;
- Tinkamai vertinti mūsų absolventų pasiekimus užsienyje ir laikyti juos savotiškais mūsų Alma Mater ambasadoriais.

Vienas iš LMTA strategijos tikslų - tarptautinė mokykla, pritraukianti užsienio studentus ir dėstytojus; konkurencinga ir atitinkanti aukštus tarptautinius ir kokybės standartus.

Jau dabar mes turime puikiai išvystytą ERASMUS tarptautinių mainų programą, bendradarbiaujam su Europos ir pasaulinių asociacijų AEC, CILEST, ANMA, ECMA, ECMTA, EDE, E:UTSA, esame tarptautinių regioninio Šiaurės ir Baltijos šalių bendradarbiavimo *NordClassic*, *Nordpuls*, *NordOpera*, *Nordtrad*, *Nortecas*, *NNME*, *Cape*, *Act-in Arts* nare, tačiau nuolatinių užsienio studentų galėtų būti ir daugiau. Tam reikalinga daugiau studijų programų anglų kalba. Beje, dirbant džiaz katedros vedėju, dažnai sulaukdavau iš užsienio

studentų paprastų buitinių klausimų, tad reiktų paruošti tam tikras instrukcijas anglų kalba, kurios padėtų užsienio studentams lengviau susiorientuoti. Labai svarbu plėsti tarptautinį bendradarbiavimą, kuriant bendrus programų modulius, įtraukiant kuo daugiau mūsų ir užsienio studentų bei dėstytojų, taip pat svarbu plėsti tarpkatedrinį įvairių specializacijų bendradarbiavimą, kaip pvz. šokio ir džiaz, kino ir kompozicijos, teatro ir muzikos ir t. t. Norėčiau skirti daugiau dėmesio ir Klaipėdos fakultetui, nuolat įtraukiant ir kuriant bendrus projektus, tinkamai viešinant jų pasiekimus.

Dar vienas labai svarbus aspektas, gerinant studijų kokybę, yra būtinas ir nuolatinis techninės bazės atnaujinimas; ypač skirčiau didelį dėmesį kino, kompozicijos katedroms, suprasdamas, kaip greitai vystosi IT technologijos. Sunku tikėtis būti patraukliems, konkurencingiems nemodernizuojant IT programų, specialios technologinės aparatūros.

Norėčiau paminėti ir LMTA miestelio svarbą mūsų studijų kokybei bei tarptautiškumui. Sieksiu, kad statybos darbai prasidėtų kuo greičiau ir 5 metų kadencijos metu būtų pabaigtas bent I etapas, kurio metu turėtų iškilti Teatro ir kino fakulteto, Muzikos fakulteto pastatai bei Mažasis salių blokas.

3. Ypatingą dėmesį kadencijos metu norėčiau skirti mūsų akademijos dėstytojams, tinkamam jų darbo apmokėjimui, gerinant jų sveikatą ir darbo sąlygas.

Kaip to siekčiau ?

- Bendradarbiaujant su kitų universitetų rektoriais, nuolat informuoti mūsų Vyriausybę, Seimą apie netinkamą mūsų įstaigų finansavimą;
- Siekti, kad būtų paviešinta įvairių ministerijų, valstybės tarnautojų pareigybių finansavimas, jei mūsų atlyginimai būtų ženkliai mažesni, tada tiesiog paklausti, kuo mes blogesni? Galbūt viešumas būtų tas faktorius, kuris padėtų socialiai teisingiau pakelti aukštųjų mokyklų finansavimą;
- Stengčiausi, kad būtų padidinta finansavimo iš biudžeto dalis už LMTA meno ir mokslo pasiekimus, tuo pačiu daugiau finansiškai skatinant mūsų bendruomenės narius, labiausiai prisidėjusius prie mokslo ir meno nuopelnų;
- Kitas žingsnis būtų įvairių projektinių lėšų įsisavinimas, turiu omeny, Lietuvos kultūros tarybos, AGATOS, savivaldybių skelbiamus viešuosius konkursus;
- Dar besitęsiančios pandemijos metu labai svarbu sudaryti lanksčias darbo sąlygas mūsų darbuotojams, suteikti reikalingas darbo priemones. Grupines paskaitas dėstyti nuotoliniu

būdu, individualias – kontaktiniu būdu. Siekti, kad kuo didesnė mūsų bendruomenės dalis būtų paskiepyta;

- Didelį dėmesį skirčiau dėstytojų ir studentų psichologinės ir fizinės sveikatos gerinimui;

Dar vienas aspektas, kurį norėčiau aptarti, tai mūsų bendruomenės kultūros ir bendravimo atmosfera. Kviesčiau visus LMTA narius būti pakantiems įvairioms nuomonėms, būti konstruktyviems, gerbti vieni kitus. Paskutiniu laikotarpiu pastebėjau anoniminių anketų populiarėjimą, - nesu šio proceso šalininkas. Labiau skatinčiau būti drąsiems ir labiau pasitikintiems savimi asmenybėmis.

Būdamas rektoriumi pasižadu gerbti LMTA akademijos strategijoje įvardijamas vertybes: atvirumą ir tvarumą, kūrybiškumą, tapatumą, akademinę laisvę, atsakomybę ir toleranciją, lygias galimybes visiems.