

2019
04.17
10:00

43-IOJI LMTA METINĖ KONFERENCIJA

Skirta Juozo Naujalio
150-osioms gimimo metinėms

Maloniai kviečiame
Įėjimas laisvas

PROGRAMA

9:30	Registracija (Centriniai rūmai, II aukšto fojė)		
10:00	Konferencijos atidarymas (J. Karoso salė)		
10:15-11:15	Danutė Petrauskaitė <i>Juozas Naujalis muzikiniame Juozo Žilevičiaus horizonte</i>		
	Judita Žukienė <i>XX a. lietuvių muzikos periodizavimo strategijos</i>		
11:15-11:30	Kavos pertrauka		
11:30-13:00	I. Sekcija (Vargonų auditorija) Moderuoja: Lina Navickaitė-Martinelli	II. Sekcija (J. Karoso salė) Moderuoja: Sandra Rimkutė-Jankuvienė	
	Rūta Gaidamavičiūtė <i>Moterų eros pradžia lietuvių muzikologijoje</i>	Rūta Girdzijauskienė <i>Atsakingas kūrybiškumas: kūrybiškumo ir išminties sankirtos</i>	
	Raimonda Žiūkaitė <i>Triados (konsonansinio trigarsio) algoritmizavimo galimybės</i>		
	Vincenzo De Martino <i>Coexistence of primitive and modern in piano works by Béla Bartók</i>	Eirimas Velička <i>Daugiakultūriškumo tendencija XXI a. muzikiniame ugdyme</i>	
13:00-14:00	Pietų pertrauka		
14:00-16:00	III. Sekcija Balkono teatras Moderuoja: Ramunė Balevičiūtė	IV. Sekcija J. Karoso salė Moderuoja: Ramunė Kryžauskienė	V. Sekcija Vargonų auditorija Moderuoja: Rolandas Aidukas
	Ramunė Balevičiūtė, Andrius Juškys <i>Vaikų ir jaunimo kultūrinė edukacija Lietuvos scenos meno organizacijose</i>	Ramunė Kryžauskienė <i>Petro Geniušo individuali fortepijono dėstymo metodika</i>	Laura Dubosaitė <i>Mokytojo šališkumas: priežastys, pasekmės ir prevencija</i>
	Paulius Ignatavičius <i>Formos ir turinio dialektika po Sovietų Sąjungos griūties Lietuvos teatre</i>	Eglė Šeduikytė Korienė <i>Juozo Naujalio mokiniai: Jono Žuko metodika ir pedagoginiai principai</i>	Vytenis Gurstis <i>Somatinė edukacija muzikantams – svarba ir perspektyvos</i>
	Živilė Mičiulytė <i>Po tiesos fenomeno raiška teatre ir kine</i>	Zita Kelmickaitė <i>Juozo Naujalio kūrybos kultūrinės sklaidos mįslės</i>	Rolandas Aidukas <i>Viktoro Budrevičiaus (1928–1993) chorinės kūrybos puslapiai: tarp tradicijos ir modernumo</i>
	Kristina Dolinina <i>Institucija institucijoje: dvejopa Kathak šokio perdava šiandien</i>	Jūratė Petrikaitė <i>Keli pastebėjimai apie Juozo Naujalio choro dainas</i>	