

**LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS
IŠORINIO VERTINIMO¹ REKOMENDACIJŲ ĮGYVENDINIMO
PAŽANGOS ATASKAITA²**

2025 m. rugsėjo 29 d.
Vilnius / Klaipėda

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis³
VALDYMO SRIČIAI		
1. LMTA turėtų toliau plėtoti Tarptautinės mokyklos „Įgyvendinimo planą“ pagal Strategiją 2030, kad būtų sukurti aiškiai suformuluota veiksmų eiga ir konkretūs planai. Būtų naudinga, jei tam būtų paskirti darbuotojai, atsakingi už jo koordinavimą. Šie veiksmai būtini siekiant užtikrinti, kad strategija būtų		LMTA rektoriaus 2022 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. 39-VĮ „Dėl tarptautiškumo strategijos darbo grupės sudarymo“ sudaryta darbo grupė, kuriai nurodyta atlikti tarptautiškumo aplinkos analizę ir parengti „LMTA tarptautiškumo strategiją 2020-2030“. Darbo grupė parengė LMTA tarptautiškumo priemonių planą, kuris apima strateginius prioritetus, veiklas, uždavinius ir įgyvendinimo rodiklius, paskirtus padalinius (asmenis) už rodiklių stebėseną, veiksmus ir atsakingus už veiksmų įgyvendinimą padalinius (asmenis). Planas buvo pristatytas LMTA padalinių vadovų susirinkime. Veiklos buvo vykdomos ir aptariamos tarptautiškumo darbo grupėje vieną kartą per mėnesį.
	Atlikti veiksmai⁴ 1.1. Parengti ir įgyvendinti tarptautiškumo didinimo priemonių planą 1.2. Planuoti priemones ir įgyvendinti LMTA 2030 strategijoje numatyto strateginio prioriteto TARPTAUTINĖ MOKYKLA rodiklius	Vienas svarbiausių LMTA strateginių prioritetų yra didinti tarptautiškumą, t. y. pritraukti užsienio studentus, dėstytojus ir tyrėjus pasirinkti studijas ir darbą LMTA, pritaikant Akademijos studijų programas ir infrastruktūrą studijoms užsienio kalbomis bei tikslingai viešinant LMTA tarptautinėje studijų erdvėje. Pagrindiniai strateginio prioriteto TARPTAUTINĖ MOKYKLA uždaviniai ir jų įgyvendinimas: ❖ UŽDAVINYS - Sukurti patrauklią tarptautinių studijų aplinką. ĮGYVENDINIMAS (ĮVYKĘS POKYTIS): - Atnaujinta studijų infrastruktūra: Svarbiausias LMTA pastarojo dešimtmečio projektas – LMTA studijų miestelio statyba. Nuo 2024 m. rugsėjo 1 d. LMTA studijų miestelio pirmuosiuose pastatuose pradėtos vykdyti teatro, šokio ir kino sričių studijos. Pastatuose studijas vykdo atsinaujinęs Teatro ir šokio fakultetas bei Nacionalinė kino mokykla, ryškiai gerėjo darbo sąlygos dėstytojams bei specializuota studijų infrastruktūra studentams. Analogų Lietuvoje ir Baltijos

¹ Lietuvos muzikos ir teatro akademijos išorinio veiklos vertinimo vizitas vyko 2021 m. gruodžio 7-9 dienomis. Studijų kokybės vertinimo centro direktoriaus [2022 m. kovo 29 d. įsakymu Nr. SV6-9](#) Lietuvos muzikos ir teatro akademija akredituota 7 metams.

² Ataskaita parengta vadovaujantis Studijų kokybės vertinimo centro direktoriaus 2024 m. liepos 22 d. įsakymu Nr. V-73 „Dėl aukštosios mokyklos veiklos vertinimo metodikos, patvirtintos Studijų kokybės vertinimo centro direktoriaus 2020 m. kovo 9 d. įsakymu Nr. V-32 „Dėl aukštosios mokyklos veiklos vertinimo metodikos patvirtinimo“, pakeitimo“

³ Detalizuojama, kaip nusimatyti veiksmai padėjo ar padės įgyvendinti rekomendaciją, pateikiami pasiekto rezultato įrodymai

⁴ Atlikti veiksmai buvo suplanuoti [LMTA veiklos tobulinimo plane](#), kuriam pritarė LMTA senatas 2022 m. rugsėjo 28 d. įvykusio posėdžio metu.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
pilnai suvokiama ir koordinuotai įgyvendinama. Pagrindiniai veiklos rodikliai taip pat turėtų apimti tarptautinių studijų plėtros, aktyvios LMTA veiklos užsienyje reklamavimo ir tarptautinių mokslo projektų stiprinimo žingsnius. (75) / <i>LMTA should further develop the International School 'implementation plan' within Strategy 2030 to create clearly articulated staging posts and concrete plans. This would benefit from having dedicated personnel in place for its co-ordination. These</i>		šalyse neturinti studijų ir kūrybos erdvė neabejotinai tampa kūrybinių inovacijų ir tarpdisciplininio bendradarbiavimo centru. - Nuotolinės ir elektroninės studijos LMTA organizuojamos pasitelkiant virtualią mokymosi aplinką (Moodle), Microsoft Teams, Zoom vaizdo konferencijas, kitas technologijas. Įdiegta nauja EDINA studijų informacinė sistema, užtikrinanti patogesnę studijų planavimo, užsiėmimų ir žiniaraščių sudarymo, studijų informacijos analizės, kokybės užtikrinimo ir studentų pažangumo stebėsenos procesą. - 2024 m. LMTA įgyvendino ES struktūrinių fondų finansuojamą projektą „Skaitmeninė švietimo transformacija („EDTECH“)“ NR. ŠMSM-V-004-0001”, kurio metu investuota į studijų tarptautiškumą, studijų kokybę bei hibridinio dėstymo-studijavimo galimybes daugiau kaip 63,6 tūkst. Eur. Projekto įgyvendinimo metu sukurtos 4 naujos skaitmeninio mokymo priemonės - nauji studijų dalykai anglų kalba: <i>Programming and Synthesis, Spatial Audio for Music Competition and Studio Production, Information and Communication Technology 101, History of Wind and Percussion Instruments 1</i>. Šiems dalykams sukurti investuota virš 20 500 Eur. „EDTECH“ projekto įgyvendinimo metu Vilniaus ir Klaipėdos fakultetuose įrengtos 6 modernios auditorijos, pritaikytos hibridiniam (nuotoliniam ir tiesioginiam) dėstymui. Įrangai skirtų investicijų vertė sudarė 43102 Eur su PVM. Įgyvendintos „EDTECH“ projekto veiklos užtikrina LMTA studijų kokybę bei tarptautinės studijų aplinkos plėtrą. Moderni hibridinio dėstymo infrastruktūra sudaro prielaidas taikyti inovatyvius studijų metodus, didinti studijų prieinamumą užsienio partneriams bei užtikrinti aukštesnę studijų kokybę tiek Lietuvos, tiek užsienio studentams. - Bendruomenės gerovė: Nuo 2020 m. veikiantis Bendruomenės gerovės centras atlieka svarbią funkciją: teikia psichologinę pagalbą (centre dirba specializuoti psichologai, suteikiantys pagalbą profesionaliai ir konfidencialiai) ir švietimą; skatina emocinę gerovę ir tarpusavio palaikymą; organizuoja sveikatingumo iniciatyvas, skirtas padėti studentams, dėstytojams ir kitiems LMTA darbuotojams išlaikyti gerą fizinę ir emocinę būklę, teikia dvasinę pagalbą; padeda užsienio studentams migracijos ir integracijos klausimais; atsako į studentų užklausas per bendrą el. pašto adresą infostudentams@lmta.lt, suteikdamas informaciją reikalingais klausimais ir (arba) nukreipdamas į kitus atsakingus LMTA asmenis. Parengta ir įgyvendinama LMTA lygių galimybių, įtraukties ir įvairovės politika⁵.

⁵ [LMTA lygių galimybių politika 2021.pdf](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
<i>actions are needed in order to ensure the strategy is fully realised and implemented in a co-ordinated way. The key performance indicators should also encompass steps for the development of international studies, actively advertising LMTA activities abroad and the strengthening of international research projects</i>		- Mentorystė: Veikia aktyvi LMTA Studentų atstovybės (SA) remiama mentorystės programa, padedanti tarptautiniams studentams integruotis mokantis ir jaustis dalimi akademinės bendruomenės. ❖ UŽDAVINYS - Sustiprinti LMTA profilį tarptautinėje erdvėje, išplėsti bendradarbiavimą Rytų partnerinėse, Pietų Viduržemio regiono, Lotynų Amerikos, Vidurio Azijos regionų šalyse ir JAV. ĮGYVENDINIMAS (ĮVYKĘS POKYTIS): Jungtinės studijų programos ir projektai 2025 m. LMTA kartu su partneriais pradėjo vykdyti dvi Erasmus Mundus jungtines magistro programas: - ReSound – International Joint Master in Sound (partneriai: Universidade Católica Portuguesa, Universidade de Aveiro, Universitat Pompeu Fabra, Hochschule für Musik und Tanz Köln, IRCAM/Paris, LMTA). - DocNomads^{Plus} – International Joint Master in Documentary Filmmaking (partneriai: LUCA School of Arts (Belgija), SZFE – University of Theatre and Film Arts (Vengrija), Universidade Lusófona (Portugalija), LMTA). Taip pat 2025-2026 s. m. vykdoma RESONO pilotinė programa (su Karališkąja Antverpeno konservatorija ir Porto aukštąja muzikos ir teatro mokykla ESMAE), kviečianti studentus dalyvauti tarptautiniuose BIP Vilniuje, Antverpene ir Porte. Studijų programos (specializacijos) vykdomos anglų kalba LMTA anglų kalba vykdomų studijų programų dalis išaugo nuo 40 proc. (2022 m.) iki 60 proc., (2024 m.) Taip pat atnaujintas studijų katalogas anglų k. (2024-2026 m.), kuris yra patalpintas į LMTA el. svetainę bei išsiųstas LMTA Erasmus partneriams, kasmet papildoma priėmimo informacija anglų k. Pasirenkamieji studijų dalykai (moduliai) vykdomi anglų kalba LMTA siūlomų pasirenkamųjų dalykų (modulių) anglų kalba skaičius pastaraisiais metais ženkliai išaugo. Lyginant su 2022 m., dabartiniai duomenys rodo daugiau nei dvigubą augimą dalykų dėstomu tik anglų arba lietuvių ir anglų kalbomis (<u>Pasirenkamųjų dalykų sąrašai</u>). Šis augimas ne tik stiprina tarptautiškumą, bet ir ženkliai didina užsienio studentų integracijos galimybes LMTA akademinėje bendruomenėje. Svarbiausi vykdyti tarptautiniai projektai, kuriuose dalyvauja akademijos dėstytojai ir tyrėjai

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		- 2022-2025 m. – mokslo projektas „Identities and Democratic values on European digital screens: Distribution, reception, and representation (DIGISCREENS)". DIGISCREENS. Pasitelkiamos medijų studijų, kultūros ir politinės analizės, taip pat etnografijos, literatūros ir psichologijos metodologijos ir įtraukia tyrėjus iš Norvegijos, Švedijos, Ispanijos ir Lietuvos. - 2021-2023 m. – Erasmus+ strateginių partnerystės projektas „Film skills“. Parengti kino industrijos specialistų specializacijų aprašai (38 specializacijos). Koordinatorius – Talino universiteto <i>Baltic Film and Media School</i>, Latvijos kultūros akademija, LMTA ir profesionalaus sektoriaus partneriai – „Lithuanian shorts“ (Lietuva) ir „Kinoliit (Estija). - 2022-2024 m. – Erasmus strateginių partnerystės projektas „In voice4Mpowerment“ siekė įgalinti muzikinio ugdymo specialistus, dirbančius socialiai pažeidžiamo jaunimo įtrauktis srityje. Tikslai: muzikos mokytojų ir chorų vadovų gebėjimų stiprinimas; kultūros paveldo lygybės ir naujos kultūrinės kūrybos skatinimas įtraukiose chordinėse praktikose. Koordinuojanti organizacija – Kipro švietimo, sporto ir jaunimo ministerija, partneriai: Dublino universitetas (Airija), Portugalijos muzikinio švietimo asociacija, CSI Socialinių inovacijų centras (Kipras), <i>Musikene</i> aukštoji Baskų krašto muzikos mokykla (Ispanija), SIA „LaVoCaLe Music Management“ (Latvija). https://www.facebook.com/InVoice4MPowerment/ - 2019-2023 m. – Erasmus+ gebėjimų stiprinimo projektas <i>DEMUSIS</i>, skirtas skaitmeninių kompetencijų ir antreprenerystės plėtrai Serbijos institucijose – Belgrado menų akademijoje, Novi Sado universitete ir Kragujevac universitete. Koordinatorius – Belgrado menų universitetas (Serbija), partneriai Karališkoji muzikos konservatorija Hagoje, Naujasis Bulgarijos universitetas. LMTA vedė mokymus dėstytojams ir muzikos studentams Serbijoje. http://www.demusis.ac.rs/ - 2021-2024 m. - Kūrybiškos Europos projektas <i>ECMA-Pro – Erasmus+ strateginių partnerystės projekto ECMA – NEXT STEP</i> plėtra. Tikslas – sukurti skaitmeninę karjeros valdymo ir skaitmeninių mokymų platformas <i>ECMA</i> kameriniams ansambliams, organizuoti <i>ECMA</i> sesijas, kamerinių ansamblių pristatymus tarptautinėje erdvėje (žymiose koncertų salėse ir festivaliuose), skatinti socialinę muzikantų atsakomybę ir didinti socialinės atskirties grupių įtrauktį (<i>ECMA-MUSETHICA</i> sesijos). www.ecma-music.com/en/ecmapro - 2020-2023 m. – Nordplus “NordClassic” tinklo plėtros projektas <i>Dig.Music. was a development project that facilitated online course implementation through workshops, external & expert support and peer tutoring between music HEIs, enhancing faculty competences in online teaching and boosting regional cooperation, leading to increased utilisation of digital approaches in higher music education. Coordinating institution – Metropolia University of Applied Sciences (Finland), partners: Royal Danish Academy of Music, Jazeps Vitols Latvian Academy of Music, TAMK (Finland), LMTA.</i> http://nordplusmusic.net/index.php?id=473

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		- 2024 m. kartu su partneriais Prancūzijoje įgyvendintas Lietuvos kultūros sezono Prancūzijoje projektas "L'ecole imaginaire: LIngua FRanca" (7 teatro, kino, šokio ir muzikos projektai). 2023 m. LMTA tapo FilmEU Europos universitetų aljanso narė⁶. Šis aljansas vienija prestižines menų ir audiovizualinių studijų institucijas, siekiančias stiprinti bendradarbiavimą tarp Europos šalių kino ir medijų studijų srityje. Aljanso nariai: - Lusófonos universitetas (Portugalija; aljansui vadovaujanti institucija); - LUCA menų mokykla (Belgija); - Dún Laoghaire meno, dizaino ir technologijų institutas (IADT, Airija); - Talino universitetas (TLU, Estija); - Lietuvos muzikos ir teatro akademija (LMTA); - Scenos menų akademija (VSMU, Slovakija); - VIA Universiteto koledžas (Danija); - Nacionalinė teatro ir kino menų Krastyo Sarafovo akademija (NATFA, Bulgarija). Būdama FilmEU aljanso narė, LMTA suteikia studentams ir dėstytojams galimybes dalyvauti tarptautiniuose kūrybiniuose projektuose, dalintis patirtimi su partneriais iš kitų Europos aukštųjų mokyklų bei plėsti savo kompetencijas audiovizualinio meno srityje. Partnerystė su FilmEU praturtina studijų turinį, skatina naujovių diegimą, tarptautiškumą ir inovatyvius kūrybinius procesus, prisidedant prie stipresnės Europos kino ir medijų specialistų bendruomenės kūrimo. Nuo 2023 m. pabaigos LMTA kartu su aljanso partnerėmis įgyvendina Erasmus lėšomis finansuojamą projektą FilmEU+ – <i>European Universities Alliance for Film and Media Arts</i>. Šiuo projektu siekiama gilinti ir plėsti aljanso partnerių bendradarbiavimą kino ir medijų meno srityje, skatinant inovatyvias veiklas, stiprinant mokyklų tarptautiškumą bei verslumą. FilmEU+ siekia įgyvendinti visus naujo Europos universitetų bendradarbiavimo strategijos bruožus – įskaitant europinius laipsnius, bendras struktūras, išteklius ir mokslinių tyrimų iniciatyvas. Projektas skatina tvarumą, verslumą, užimtumą ir, svarbiausia, inovacijas bei kūrybiškumą kaip pagrindinius elementus, formuojančius Europos ateitį. Šiam projektui skirtas 12,8 mln. Eur finansavimas per 4 metus. Per 2024 metus FilmEU+ apimtyje buvo įgyvendintos reikšmingos studijų iniciatyvos, konferencijos ir akademinio ir administracinio personalo mokymai, suformuotas kokybės užtikrinimo, komunikacijos, studentų paramos ir EDI (<i>equality, diversity and inclusion</i>) tarptautinės komandos (ofisai), inicijuoti studentų klubai.

⁶ <https://www.filmeu.eu/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		2024 m. pradžioje kartu su aljanso partneriais pradėtas įgyvendinti programos „Europos horizontas“ lėšomis finansuojamas projektas WIRE - Widening Innovation + Research Excellence in FilmEU⁷. Projektui skirta 4,9 mln eurų, trukmė – 5 metai. Projektas skirtas skatinti mokslinių tyrimų ir inovacijų kompetenciją bei vertės kūrimą kino ir medijų menų srityje. Projekte daug dėmesio skiriama valdymo ir administracinių gebėjimų tobulinimui, fizinės mokslo bei meniniams tyrimams reikalingos infrastruktūros kūrimui, skaitmeninių sprendimų diegimui mokslo valdymui, sklaidai bei duomenų saugojimui, mobilumo skatinimui ir žinių mainams. WIRE siekia tapti teigiamų pokyčių varikliu, įgalinančiu mokslinių tyrimų bendruomenės ir prisidedančiu prie Europos aukštojo mokslo erdvės bei Europos mokslinių tyrimų erdvės stiprinimo. Per pirmus projekto įgyvendinimo metus vyko mokymai ir patirties dalinimosi renginiai doktorantams, tyrėjams, mokslo (meno) ir meninių tyrimų koordinatoriams bei vadybininkams. Finansuoti mažos apimties pilotiniai tyrėjų ir studentų, tyrėjų ir praktikų bendradarbiavimo projektai. Baigiama įrengti Atmos garso laboratorija. Kita veikla 2024 m. parengtas naujas studijų katalogas (<i>course catalogue</i>) anglų k. 2025-2026 s. m. https://lmta.lt/coursecatalogue 2024 m. atnaujinta priėmimo į studijas informacija anglų k. https://lmta.lt/en/english-lmta-welcomes-foreign-students/. 2023-2024 metais vykdomas bendradarbiavimas su fondu „Study in Lithuania“, kurio dėka informacija apie tarptautines LMTA studijų programas skleidžiama tarptautinėse studijų mugėse. 2023-2024 metais dalyvauta tarptautinėse studijų mugėse, kuriose buvo mezgami ryšiai su Rytų partnerystės šalimis. Dalyvauta studijų mugėse Kazachstane Astana 2024, Ukrainoje (nuotolinė 2023). 2025 m. priimta Komunikacijos skyriaus specialistė, kuri išskirtinai dirbs su studijų bei tarptautinių studentų pritraukimo marketingu. ❖ UŽDAVINYS - Skatinti Akademijos bendruomenę tobulinti užsienio kalbos įgūdžius. ĮGYVENDINIMAS (ĮVYKĘS POKYTIS): Nuo 2022 m. kasmet rengiami anglų kalbos kursai LMTA dėstytojams ir administracijos darbuotojams. 2024 m. rudenį organizuoti specializuoti anglų k. kursai LMTA Nacionalinės kino mokyklos dėstytojams.

⁷ <https://wire.filmeu.eu/>

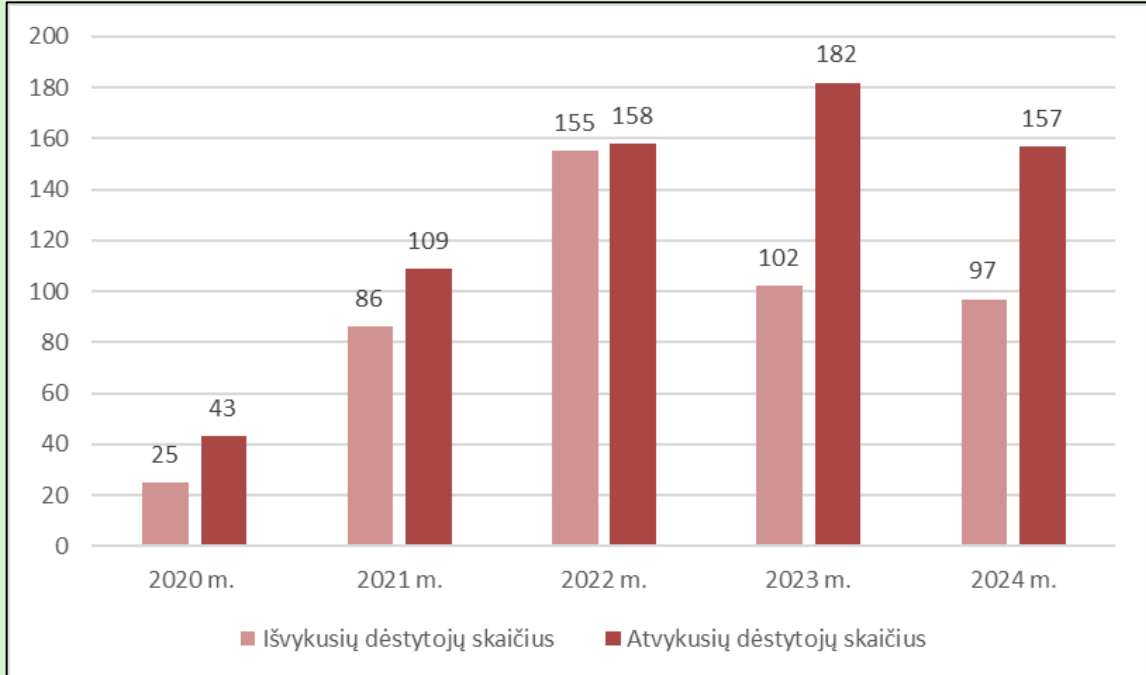
Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmi, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		Strateginio prioriteto TARPTAUTINĖ MOKYKLA kiekybiniai rodikliai ir jų pasiektos reikšmės 2022 ir 2024 metais: ✓ Studijų programų, vykdomų lietuvių ir anglų bei anglų kalba, dalis – 40 proc. (2022 m.), 60 proc. (2024 m.). ✓ Nuolatinių studijų studentų iš užsienio dalis – 4 proc. (2022 m.), 5,3 proc. (2024 m.). ✓ Užsienio dėstytojų ar dėstytojų, įgijusių išsilavinimą užsienyje, dalis – 15,7 proc. (2022 m.), 14,38 proc. (2024 m.). ✓ Bendradarbiavimas su aukštosiomis mokyklomis / universitetais, pagal pasaulinius QS reitingus, užimančiais 1– 300 vietas, – 5 partneriai (2022 m.), 8 partneriai (2024 m.). ✓ Administracijos ir studijas aptarnaujančių darbuotojų, mokančių užsienio k. ne žemesniu nei B2 lygiu, dalis – 12 proc. (2022 m.), 48,7 proc. (2024 m.). ✓ Informacijos tinklalapyje pateikimas ir užsienio k. - 60 proc. (2022 m.), 68 proc. (2024 m.). ✓ Tarptautinių mokslo / meninių tyrimų projektų skaičius per metus - 2 (2022 m.), 3 (2024 m.).
	Toliau numatyti veiksmi	1.3. Tarptautinė komunikacija LMTA kryptingai stiprina tarptautinę komunikaciją, siekdama didinti studijų programų matomumą ir pritraukti daugiau užsienio studentų. Iki 2026 m. pradžios planuojamas parengti Tarptautinių studijų rinkodaros planą (<i>“International Study Marketing Plan”</i>) ir atnaujinti LMTA interneto svetainę. Naujoji svetainė atitiks šiuolaikines tendencijas, bus patogesnė naudotojui, todėl informacija anglų kalba apie studijas ir tarptautiniams studentams aktuali informacija bus pateikta aiškiau, patraukliau ir lengviau pasiekama. LMTA toliau nuosekliai vysto socialinį tinklą „LinkedIn“, kuriame informacija pateikiama išskirtinai anglų kalba. Šis kanalas – tai priemonė LMTA tarptautiniam įvaizdžiui stiprinti ir užsienio auditorijai pasiekti. Planuojama kryptingai viešinti LMTA jungtines tarptautines programas (ReSound, DocNomadsPlus, RESONO, IMPACT, Pathfinder) tarptautinėse studijų mugėse ir per „Study in Lithuania“ platformą, taip pat stiprinti komunikaciją socialiniuose tinkluose („LinkedIn“, „Instagram“), siekiant pritraukti daugiau užsienio studentų.
		1.4. Tarptautinių studijų plėtra Vienas iš LMTA strateginių prioritetų yra jungtinių studijų programų plėtra, nes būtent tokios programos užtikrina aukščiausią tarptautinį standartą, inovatyvią turinio kokybę ir akademinės bendruomenės matomumą tarptautinėje erdvėje. Jungtinės programos leidžia mūsų studentams studijuoti įvairiose šalyse, pasitelkti tarptautinius dėstytojus ir mentorius bei kurti profesionalius tinklus, kurie vėliau stiprina jų karjerą kūrybinėse industrijose. LMTA kartu su partneriais toliau plėtoja dvi Erasmus Mundus jungtines magistro programas: - RESONO – <i>Collaborative Music Creation and Performance</i> (partneriai: Karališkoji konservatorija Antverpene, ESMAE Porto, LMTA). Šiai programai 2024 m. pateikta paraiška gavo 80 balų iš 100, o 2025 m. – dar aukštesnį įvertinimą, 85 balus iš 100. Tai rodo, kad

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		programos kokybė, koncepcija ir tarptautinė partnerystė yra itin konkurencingos. Vis dėlto, dėl riboto Erasmus Mundus finansavimo, projektas kol kas nebuvo patvirtintas finansuoti. LMTA ir partneriai ketina pakartotinai teikti paraišką 2026 m., toliau tobulindami programos koncepciją pagal gautus ekspertų komentarus. Be to, siekiant užtikrinti programos tvarumą ir praktinį pasirengimą, 2025–2026 m. vykdoma pilotinė RESONO versija su intensyviais kursais (BIP) Vilniuje, Antverpene ir Porte. Tai leidžia jau dabar pritraukti tarptautinius studentus ir dėstytojus, testuoti turinį bei stiprinti partnerystę. - IMPACT – <i>International Master in Performance Art and Choreographic Technologies</i> (partneriai: Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon, Karališkoji konservatorija Antverpene, Taipei National University of the Arts, LMTA). Programa yra rengiama Erasmus Mundus paraiškai ir bus toliau plėtojama kartu su partneriais. FilmEU apimtyje buvo sukurta pirmoji jungtinė bakalauro studijų programa <i>Pathfinder</i>⁸ kino ir medijų kryptyje. Programa pradėdama vykdyti nuo 2025 m. rudens. LMTA tapo šios programos asocijuota partnere, organizuosiančia programos dalyviams mišrius intensyvius mokymus (BIP). LMTA patirtis rodo, kad nors procesas yra sudėtingas ir konkurencingas, mūsų akademijos pasirinkta kryptis yra teisinga. Jungtinės programos yra vienas svarbių tarptautiškumo prioritetų, nes jos ne tik kelia studijų lygį, bet ir stiprina LMTA, kaip tarptautinės menų mokyklos, identitetą. Mikrokredencialai ir FilmEU moduliai LMTA aktyviai dalyvauja FilmEU aljanso veiklose, kuriose kuriama ir diegiama mikrokredencialų sistema („Microcredentials Academy“). Ši iniciatyva suteikia studentams galimybę rinktis trumpalaikius, teminius modulius kino, skaitmeninių technologijų, garso dizaino ir kitose kūrybinėse srityse, kurie yra pripažįstami kaip studijų kreditai visame FilmEU konsorciуме. Remdamasi šiomis patirtimis, LMTA planuoja plėsti mikrokredencialų pasiūlą ir kitose studijų kryptyse – muzikos, teatro ir šokio – integruodama trumpalaikius kursus į bendrą studijų struktūrą. Tokiu būdu studentams Lietuvoje ir iš užsienio sudaromos galimybės lanksčiau įsitraukti į LMTA studijų aplinką, o Lietuvos studentams – dalyvauti tarptautiniuose moduluose kartu su partnerių institucijų studentais. Ši kryptis atitinka Europos Komisijos rekomendacijas dėl mikrokredencialų, o LMTA siekia, kad iki 2030 m. tokie moduliai būtų siūlomi vykdomose studijų kryptyse, taip sustiprinant Akademijos pozicijas kaip tarptautinės menų mokyklos.

⁸ [Pathfinder Joint International BA in Film - FilmEU European University](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
	1.5. Tarptautinių mokslo projektų plėtra	• Tęstinis dalyvavimas tarptautiniuose mokslo projektuose: Lietuvos ir Lenkijos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo programos „Daina 3“, "WIRE", "CHANCE" ir kitose europinio kino mokyklų aljanso FilmEU mokslo projektų galimybėse • Tarptautinių konferencijų organizavimas (3 per metus) • 2025 m. įsteigto LMTA scenos menų tyrimo centro incijuojamos dvi tarptautinės tyrimų platformos, skatinančios įgyvendinti tarptautinius tarpdisciplininius projektus ir publikuoti j rezultatus (2026 m.) • planuojama pasirašyti konsorciumo susitarimą menų tyrimo srityje su Helsinkio UNIART, Estijos muzikos ir teatro akademija ir Porto ESMAE (2026 m.) Numatoma aktyviau įtraukti LMTA dėstytojus ir tyrėjus į jungtinius tarptautinius projektus, taip pat tęsti dalyvavimą Erasmus+ BIP, Nordplus tinkluose ir „Creative Europe“ iniciatyvose, užtikrinant tarptautinės patirties integraciją į studijų turinį.
2. Akademija turėtų peržiūrėti ir patikslinti žmogiškųjų išteklių strategiją, kad būtų paremti Strategijos 2030 tikslai, ypač strateginis prioritetas plėtoti Tarptautinę mokyklą. Norint pasiekti pagrindinio veiklos rodiklio tikslą – 20% dėstytojų, paskirtų įgyti išsilavinimą užsienyje, reikalingi rodikliai, apimantys	Atlikti veiksmai 2.1. Atnaujinti <i>LMTA žmogiškųjų išteklių strategijos aprašą</i>, patvirtintą LMTA rektoriaus 2020 n. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. 163-VI, ir įgyvendinti jame numatytus rodiklius 2.2. Parengti ir įgyvendinti personalo motyvavimo priemonių planą	Patvirtinta atnaujinta <u><i>LMTA žmogiškųjų išteklių strategija</i></u>. 2023–2025 m. LMTA kryptingai kuriamos darbuotojų motyvaciją didinančios darbo ir organizacinės sąlygos. Nuo 2024 m. rugsėjo 1 d. Nacionalinės kino mokyklos, Teatro ir šokio fakulteto dėstytojai dirba naujose Studijų miestelio patalpose, kuriose užtikrinamos modernios infrastruktūros sąlygos: įrengtos kompiuterizuotos darbo vietos, šiuolaikiškos, studijų poreikius atitinkančios auditorijos, sudarytos galimybės naudotis laisvalaikio erdvėmis (virtuvėlėmis, poilsio zonomis). Nuosekliai remontuojamos auditorijos ir administracijos patalpos kituose Akademijos pastatuose, siekiant gerinti darbo bei studijų aplinką. Akademijoje kryptingai plėtojamoms dėstytojų kvalifikacijos kėlimo galimybėms. Darbuotojai skatinami tobulinti kompetencijas užsienio mokslo ir studijų institucijose, dalyvauti stažuotėse, o jų metu įgytos patirtys bei stažuotčių valandos papildomai vertinamos konkursų, atestacijų bei veiklos vertinimo metu. Taip pat siūlomos įvairios galimybės tobulėti Lietuvoje – organizuojami kvalifikacijos kėlimo renginiai lietuvių ir anglų kalbomis. 2024 ir 2025 m. dėstytojams surengti trijų dienų kvalifikacijos tobulinimo mokymai Palangoje, kuriuose nagrinėtos dėstytojų kompetencijų stiprinimo bei darbo ir asmeninio gyvenimo pusiausvyros temos. Be to, darbuotojams sudarytos galimybės mokytis anglų kalbos – organizuojami užsiėmimai tiek akademiniam, tiek administracijos personalui, sudarant atskiras grupes pagal poreikius.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
specialią įdarbinimo praktiką, reklamuojantys pareigas tarptautiniu mastu, mokymus, mobilumo programas, dalyvavimą tarptautiniuose moksliniuose tyrimuose ir kt. (76) / <i>The Academy should review and revise the human resources strategy to support the ambitions of Strategy 2030, in particular the strategic priority to develop the International School. Achieving the key performance indicator target of 20% of teaching staff appointed to have received their education abroad requires indicators that include</i>		Svarbus motyvacinis veiksnys – dėstytojams suteikiami pedagoginiai docento ir profesoriaus vardai, kurie taip pat turi reikšmės mokslininko pensijai gauti. Be to, Akademija suteikia garbės profesoriaus vardus aktyviai meno ir mokslo veiklose bei Akademijos bendruomenės gyvenime dalyvavusiems dėstytojams. LMTA nuosekliai teikia ryškiausių Akademijos dėstytojų kandidatūras valstybiniam apdovanojimams gauti, taip įvertinant jų indėlį į meną, mokslą ir visuomenę. Nuo 2023 m. įgyvendinama meno ir mokslo veiklos motyvavimo priemonė – už aktyvią kūrybinę bei mokslinę veiklą dėstytojams ir mokslo darbuotojams skiriamos materialinės paskatos – premijos, atsižvelgiant į veiklos rezultatus. Dar vienas svarbus motyvacijos aspektas – nuoseklus darbo užmokesčio didinimas – nuo 2023 m. dėstytojų atlyginimai vidutiniškai augo 52 proc. LMTA daug dėmesio skiria darbuotojų sveikatai ir gerovei: darbuotojai gali neatlygintinai sportuoti Akademijos sporto salėje, lankyti jogos užsiėmimus. Jiems kompensuojami profilaktiniai sveikatos patikrinimai bei gripo skiepai, kuriuos galima atlikti ir LMTA patalpose. Dėstytojams taip pat taikomos nuolaidos baseino lankymui, sveikatos tyrimų išlaidoms ir meno renginių bilietams. Akademijos bendruomenė skatinama puoselėti bendrystę – darbuotojai kasmet kviečiami į tradicinius šventinius Kalėdų renginius. Taip pat sudaroma galimybė nemokamai lankytis Akademijos patalpose vykstančiuose muzikos, kino, šokio ir teatro renginiuose, kurie stiprina bendruomeniškumą ir prisideda prie kūrybinės aplinkos puoselėjimo.
	2.3. Skatinti LMTA darbuotojų tarptautinį judumą	Dėstytojų judumas, projektinė veikla, e-mokymai ir studentų judumas – pagrindiniai tarptautiškumo elementai. Erasmus+ programos 2021–2027 m. laikotarpiu siekiama atvykstančių ir išvykstančių dėstytojų balanso, skatinami paritetiniai mainai, prioritetą teikiant integruotam dėstytojų judumui (mišriam mokymui, intensyviems kursams). Siekiant suteikti studentams aktualiausias žinias ir įgūdžius, dėstytojų kviečiami profesionalai iš įmonių (iki 20 proc. nuo viso atvykstančių skaičiaus). Erasmus+ galimybės personalui: personalo judumas dėstytojų, personalo judumas mokymams, virtualus judumas, bendradarbiavimas jungtiniuose moduluose, dalyvavimas strateginių partnerių projektuose, dalyvavimas gebėjimų stiprinimo projektuose, dėstytojų jungtinėse programose. Akademija atsakinga už dėstytojų judumo rezultatų pripažinimą ir vertina šią veiklą kaip kvalifikacijos tobulinimą. Vieno dėstytojų judumo finansavimo vidurkis – apie 980 eurų. Judume kasmet dalyvauja apie 20 proc. dėstytojų, tarptautiškumo patirties kartą per 5 metus įgyja apie 35 proc. dėstytojų nuo bendro dėstytojų skaičiaus.
	2.4. Didinti į LMTA pagal tarptautinio judumo programas atvykstančių darbuotojų skaičių	Dėstytojų judumo dinamika pateikta žemiau diagramoje. 2024 m. dėstytojų mobilumas lyginant su 2023 m. nežymiai sumažėjo. Priežastys – perskirstytos Erasmus+ programos lėšos, prioritetą skiriant studentų daliniam ir trumpalaikiam judumui, finansavimo skyrimas FilmEU aljanso projektui. Populiariausias regionas dėstytojų mobilumui yra Šiaurės ir Baltijos šalys: Suomija, Švedija, Islandija, Danija, Norvegija, Estija, Latvija, o taip pat aukštosios partnerinės mokyklos Europos šalyse – Lenkijoje,

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³																		
dedicated hiring practices that advertise positions internationally, training, mobility schemes, international research participation and others.		Austrijoje, Vokietijoje, Belgijoje, Italijoje, Ispanijoje, Portugalijoje ir kt. Mobilumo programos vykdomos ir su ne ES šalimis – Taivanu, Izraeliu, Ukraina, Senegalų ir Sakartvelu.  <table><thead><tr><th>Metai</th><th>Išvykusių dėstytojų skaičius</th><th>Atvykusių dėstytojų skaičius</th></tr></thead><tbody><tr><td>2020 m.</td><td>25</td><td>43</td></tr><tr><td>2021 m.</td><td>86</td><td>109</td></tr><tr><td>2022 m.</td><td>155</td><td>158</td></tr><tr><td>2023 m.</td><td>102</td><td>182</td></tr><tr><td>2024 m.</td><td>97</td><td>157</td></tr></tbody></table> ■ Išvykusių dėstytojų skaičius ■ Atvykusių dėstytojų skaičius	Metai	Išvykusių dėstytojų skaičius	Atvykusių dėstytojų skaičius	2020 m.	25	43	2021 m.	86	109	2022 m.	155	158	2023 m.	102	182	2024 m.	97	157
	Metai	Išvykusių dėstytojų skaičius	Atvykusių dėstytojų skaičius																	
2020 m.	25	43																		
2021 m.	86	109																		
2022 m.	155	158																		
2023 m.	102	182																		
2024 m.	97	157																		
	2.5. Skatinti LMTA akademinį personalą dalyvauti tarptautiniuose mokslo ir meno projektuose	LMTA dalyvauja nacionalinių ir tarptautinių mokslo programų projektuose, inicijuoja ir kuria naujus projektus⁹. LMTA bendruomenė inicijuoja ar įsitraukia į meno ir kultūros projektus¹⁰. 2022-2023 m. akademijos dėstytojai dalyvavo tarptautiniuose projektuose (žr. punktą 1.2.). 2024-2025 m. akademijos dėstytojai dalyvavo tarptautiniuose projektuose: - LMTA koordinuojami projektai: • Nordplus programos NordOpera tinklo intensyvūs kursai dainavimo studentams „Vocal Phonetics“; http://www.nordplusmusic.net/index.php?id=468																		

⁹ <https://lmta.lt/lt/menas-ir-mokslas/mokslas/mokslo-projektai/>

¹⁰ <https://lmta.lt/lt/menas/akademijos-realizuojami-projektai/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		• NordOpera tinklo intensyvūs kursai dainavimo studentams „Performance Recording“; http://www.nordplusmusic.net/index.php?id=509 • Nordplus programos NordClassic tinklo tarpdisciplininiai kursai kompozicijos, muzikos technologijų, garso režisūros studentams „LIVE SPACE“; https://lmta.lt/lt/renginys/inmuse-livespace/ • Nordplus programos NordFilm tinklo intensyvūs kursai kino studentams “Nord Creative Camp”; https://lmta.lt/lt/stovykla-kintuose-2025/ • Erasmus+ BIP kino studentams „Vasaros media studija“; https://lmta.lt/en/nauji-veidai-neringoje-26-taji-karta-vasaros-medijos-studija-2024-buria-kurejus-is-lietuvos-ir-viso-pasaulio/ • Erasmus+ BIP tarpdisciplininis projektas-festivalis kompozitoriams, šiuolaikinės ir improvizacinės muzikos atlikėjams contemPLAY; https://www.facebook.com/ContemPlayVilnius/ • Erasmus+ BIP projektas „Senosios muzikos savaitė“ (pastatyta ir Nacionaliniame LDK muzisjuje “Valdovų rūmai” atlikta prancūzų barokinė opera “Les éléments”); https://lmta.lt/en/renginys/prancuzu-baroko-opera-baletas-stichijos-pranc-les-elemens-1721/ ; https://www.youtube.com/watch?v=012K3376d3U • Lietuvos kultūros sezono Prancūzijoje projektas „L’Ecole imaginaire: Lingua FRanca“; • Nordplus NordClassic tinklo plėtos projektas „Nordic Conservatoire“; • Erasmus+ BIP projektas „Vizualusis teatras“; • Erasmus+ BIP projektas „Intercultural Communication and Creative Relations“; https://lmta.lt/lt/ivyko-tarpkulturiu-mainu-ir-kurybines-komunikacijos-intensyvus-erasmus-kursas/ • Erasmus+ BIP projektas „Inner Stranger“; https://lmta.lt/lt/renginys/inner-stranger-lietuvos-prancuzijos-latvijos-ir-estijos-teatro-studentu-eksperimentas-kartu-su-rezisieriumi-arpad-schilling/ • NPAPW 2024 – Network Performing Arts Production Workshop in Vilnius https://npapws.org/vilnius-lithuania-september-2024/ - Partneriniai LMTA projektai: • Europos aukštųjų kino mokyklų aljansas FilmEU; • Europos aukštųjų kino mokyklų aljanso tyrimų projektas WIRE; • Erasmus+ strateginių partnerysčių projektas IN-VOICE 4 EMPOWERMENT; • Erasmus + strateginių partnerysčių projektas TEAM; • Erasmus+ jungtinės magistrantūros studijų programos Resono kūrimo parengiamasis etapas; • Erasmus+ jungtinės magistrantūros studijų programos ReSound kūrimo parengiamasis etapas; • Erasmus+ jungtinės magistrantūros studijų programos DocNomadsPlus kūrimo parengiamasis etapas; • Erasmus+ jungtinės magistrantūros studijų programos IMPACT kūrimo parengiamasis etapas; • Kūrybiškos Europos projektas ECMA-PRO;

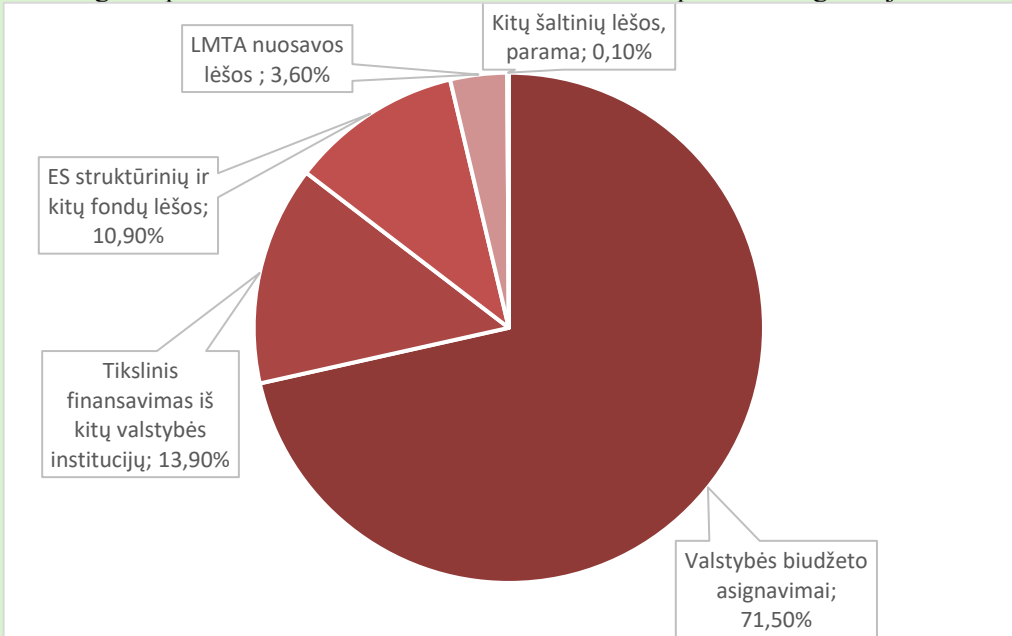
Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		• Kūrybiškos Europos projektas – tarptautinis festivalis „In to the Open“; • Erasmus+ BIP projektas Nordic-Baltic Big-Band Composition Contest; • Erasmus+ BIP projektas New Perspectives on Documentaries ASTRA Workshop; • Erasmus+ BIP projektas Body Sound, Light and Scenography; • Erasmus+ trumpalaikiai kursai „Camerimage“; • Erasmus+ BIP „projektas “Metric”“; • Erasmus+ BIP projektas Brass symposium; • Erasmus+ BIP „projektas European Jazz Band“; • Erasmus+ BIP projektas Audiovisual work on stage; • Erasmus+ BIP projektas Theatertreffen; • Erasmus+ BIP projektas L'ecole imaginaire- Lingua-Franca • Erasmus + BIP FilmEU projektas Challenge; • Erasmus + projektas Rethinking the past, imagining the future; • Nordplus Nortecas. LMTA dalyvauja nacionalinių ir tarptautinių mokslo programų projektuose, inicijuoja ir kuria naujus projektus¹¹. LMTA bendruomenė inicijuoja ar įsitraukia į meno ir kultūros projektus¹². Akademiniis personalas skatinamas dalyvauti tarptautiniuose projektuose šią veiklą įvertinant atestacijų metu.
	Toliau numatyti veiksmams	2.6. Plėtoti LMTA akademinio ir neakademinio personalo motyvavimo priemones Kryptingai stiprinti LMTA motyvacinę sistemą, apimančią tiek akademinį, tiek neakademinį personalą, kuri apimtų: - pripažinimo priemonės (apdovanojimai, padėkos, garbės vardai), - sveikatingumo ir psichologinės gerovės iniciatyvas (nemokamos sveikatos paslaugos, sportas, psichologinė pagalba), - kvalifikacijos kėlimo programas (kalbų mokymai, vadybiniai mokymai neakademiniam personalui), - bendruomeniškumo stiprinimo veiklas (vidiniai renginiai, mentorystės programos, integracija į akademinį gyvenimą). <i>Laukiamas pokytis:</i> didėja darbuotojų pasitenkinimas darbo sąlygomis, stiprėja jų įsitraukimas į LMTA

¹¹ <https://lmta.lt/lt/menas-ir-mokslas/mokslas/mokslo-projektai/>

¹² <https://lmta.lt/lt/menas/akademijos-realizuojami-projektai/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		bendruomenės veiklas, mažėja kaita, o motyvacinės priemonės padeda ugdyti lojalumą ir gerinti organizacijos įvaizdį kaip patrauklios darbo vietos tiek nacionaliniu, tiek tarptautiniu lygmeniu.
	2.7. Įdiegti tarptautinio įdarbinimo praktiką ir viešinti pareigybes tarptautinėse platformose	Kaip numatyta LMTA žmogiškųjų išteklių strategijoje, planuojama nuo 2026 m. skelbti dėstytojų ir mokslo darbuotojų (tyrėjų) darbo skelbimus specializuotuose tarptautinėse akademinio personalo darbo skelbimų interneto svetainėse – <i>Euraxcess</i> , <i>FilmEU</i> , <i>Academic Gates</i> ir pan. <i>Laukiamas pokytis:</i> padidėja tarptautinių kandidatų skaičius, auga LMTA dėstytojų, įgijusių išsilavinimą ar darbo patirtį užsienyje, dalis.
	2.8. Sukurti nuolatinę akademinio personalo kompetencijų tobulinimo sistemą	Planuojama nustatyti Akademijos dėstytojų kompetencijų tobulėjimo strategines kryptis, kompetencijų tobulinimo planavimo, organizavimo ir įgyvendinimo stebėsenos veiklas / procedūras. Siekiama sudaryti sąlygas dėstytojams sistemingai, kryptingai, nuosekliai ir laiku tobulinti savo kompetencijas, skatinant jų mokymąsi visą gyvenimą ir užtikrinant racionalų išteklių panaudojimą. <i>Laukiamas pokytis:</i> dėstytojai skatinami aktyviau dalyvauti kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, tarptautiniuose mokslo ir meno tyrimuose, mobilumo veiklose, jungtiniuose projektuose. Tai sustiprins LMTA, kaip tarptautinės mokyklos, profilį, padidina akademinės bendruomenės konkurencingumą, pagerins karjeros sąlygas.
	2.9. „HR Excellence in Research“ apdovanojimas	2025 m. Akademija pateikė paraišką „HR Excellence in Research“ apdovanojimui gauti. Pateikdama paraišką LMTA įsipareigojo parengti žmogiškųjų išteklių strategiją tyrėjams, taikant Europos tyrėjų chartijos ir Tyrėjų įdarbinimo elgesio kodekso (European Charter for Researchers and the Code of Conduct for the Recruitment of Researchers) principus, įskaitant, bet neapsiribojant etikos tyrimų praktikos užtikrinimu ir profesinio sąžiningumo puoselėjimu, teisingumo ir lygių galimybių įdarbinant ir siekiant karjeros skatinimu, karjeros plėtros rėmimu per mokymo ir mentorystės galimybes bei bendradarbiavimo ir įtraukios tyrimų kultūros, vertinančios tyrėjų indėlį, puoselėjimu. 2025 m. vasario 18 d. LMTA Europos Komisijai pateikė ketinimų laišką (Letter of Endorsement), kuriuo oficialiai patvirtino Europos tyrėjų chartijos ir Tyrėjų priėmimo kodekso principų laikymąsi ir įsipareigojo juos įgyvendinti institucinėje politikoje. Šis Europos Komisijos pripažinimas sustiprins Akademijos pozicijas tarptautinėje tyrėjų bendruomenėje, užtikrins didesnes finansavimo galimybes, išplės tarptautinį žinomumą bei sudarys prielaidas platesniam bendradarbiavimui, talentų iš užsienio pritraukimui ir jų išlaikymui mokslinių tyrimų ir dėstytojų tikslais. „HR Excellence in Research“ procesas yra ilgalaikis įsipareigojimas, pagrįstas savanorišku, struktūruotu ir periodiškai tikrinamu mechanizmu. Jo pagrindą sudaro trejų metų ciklai, kurių metu vykdoma nuolatinė pažangos stebėseną, spragų analizę ir veiksmų planų įgyvendinimas. Apdovanojimas suteikiamas trejų metų laikotarpiui, po kurio jis turi būti

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		atnaujinamas. LMTA planuoja atlikti vidaus situacijos (GAP) analizę ir OTM-R patikrą, kad iki 2026 m. vasario 26 d. galėtų pateikti veiksmų planą HRS4R e-įrankyje ir, užbaigus pradinę HRS4R fazę bei Europos Komisijai patvirtinus paraišką, pretenduoti į „HR Excellence in Research“ apdovanojimą.
3. Siekiant paremti Akademijos finansinį tvarumą, parengti aiškų planą ar strategiją, kaip ieškoti papildomo išorinio finansavimo Akademijos strateginėms ambicijoms pagrįsti. (77) / <i>To support the financial sustainability of the Academy, develop a clear plan or strategy to seek additional external funding to underpin the Academy's strategic ambitions</i>	Atlikti veiksmai 3.1. Parengti Turto valdymo strategiją, apimančią materialųjį ir nematerialųjį turtą (finansus, studijų aprūpinimą, pastatus, patalpas, informacinių technologijų ūkį, intelektinę nuosavybę ir kt.)	LMTA lėšos ir turtas reglamentuoti LMTA statute, vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu. „152. Akademijos lėšas sudaro: 152.1. valstybės biudžeto bazinio finansavimo lėšos; 152.2. Mokslo ir studijų įstatymo nustatyta tvarka Akademijai skiriamos valstybės biudžeto lėšos studijoms; 152.3. valstybės biudžeto lėšos, skirtos pagal specialiąsias sutartis su Akademija, sudarytas Mokslo ir studijų įstatymo nustatyta tvarka; 152.4. valstybės investicijų programų ir valstybės investicijų projektų lėšos; 152.5. pajamos, gautos kaip apmokėjimas už studijas, taip pat pajamos iš meninių, mokslinių tyrimų, eksperimentinės plėtros, meno veiklos, ūkinės veiklos ir teikiamų paslaugų; 152.6. lėšos, gautos kaip programinis konkursinis meninių, mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros finansavimas; 152.7. valstybės fondų lėšos; 152.8. tarptautinių ir užsienio fondų ir organizacijų skiriamos lėšos; 152.9. lėšos, gautos kaip parama pagal Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymą; 152.10. kitos teisėtai gautos lėšos. ... 163. Turtas, kurį Akademija valdo, naudoja ir kuriuo disponuoja nuosavybės teise, yra: 163.1. valstybės investuotas turtas; 163.2. pajamos, gautos kaip apmokėjimas už studijas, taip pat pajamos iš meninių, mokslinių tyrimų, eksperimentinės plėtros, ūkinės, mokslinės ir meno veiklos ir teikiamų paslaugų; 163.3. lėšos ir kitas turtas, kurie gauti kaip parama pagal Labdaros ir paramos įstatymą; 163.4. kitos piniginės lėšos, išskyrus valstybės biudžeto lėšas; 163.5. iš valstybės biudžeto lėšų ir iš Statuto 163.2–163.4 papunkčiuose numatytų lėšų įgytas turtas, išskyrus nekilnojamąjį turtą, įgytą už Europos Sąjungos paramą, valstybės biudžeto ir valstybės fondų lėšas; 163.6. dovanotas turtas; 163.7. paveldėtas turtas; 163.8. turtinės teisės, atsirandančios iš intelektinės veiklos rezultatų (mokslo ar meno kūrinių, pramoninės nuosavybės teisių objektų ir kitų intelektinės nuosavybės objektų);

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti		Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
			163.9. pajamos, turtas ar kita nauda, gauti valdant, naudojant Statuto 163.1–163.8 papunkčiuose nurodytas lėšas ar kitą turtą ir jais disponuojant.“ ¹³ LMTA vadovybės diskusijose buvo nutarta kol kas nerengti LMTA turto valdymo strategijos. Buvo sudarytas LMTA vidinių dokumentų, reglamentuojančių turto valdymą, sąrašas (žr. Pažangos ataskaitos 1 priedą), pradėtas kai kurių dokumentų atnaujinimas.
		3.2. Parengti efektyvaus ir tausojančio išteklių naudojimo priemonių planą	Parengtas ir pradėtas įgyvendinti naujas LMTA efektyvaus išteklių valdymo ir tausojimo planas (žr. Pažangos ataskaitos 2 priedą).
		3.3. Didinti pajamas iš teikiamų paslaugų ir ūkinės veiklos	Akademijos biudžetą sudaro valstybės biudžeto asignavimai pagrindinei veiklai vykdyti, tikslinis finansavimas projektams ir veikloms, Europos Sąjungos (ES) struktūrinių ir kitų fondų lėšos, nuosavos lėšos ir gauta parama. 2024 m. LMTA biudžeto struktūra pateikta diagramoje: 
		3.4. Didinti lėšų pritraukimą iš valstybės fondų, tarptautinių ir užsienio fondų bei organizacijų, pavienių asmenų	

¹³ [XI-1322 Dėl Lietuvos muzikos ir teatro akademijos statuto patvirtinimo ir buveinės adreso nustatymo](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti		Įvykęs ar laukiamas pokytis ³						
			Vienas iš lėšų šaltinių yra parama studijoms pagal Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymą. Pastaruoju laikotarpiu ši parama auga: <table><tr><th>Laikotarpis</th><th>Suma (EUR)</th></tr><tr><td>2023-09-01 iki 2024-08-31</td><td>22 986,36</td></tr><tr><td>2024-09-01 iki 2025-08-31</td><td>36 500,00</td></tr></table> Papildomų pajamų nuo 2024 m. balandžio mėn. gauta iš terminuotų indėlių (2024 m. – 44912,50 eurų; 2025 m. – 33237 eurų). Nemažą dalį uždirbamų nuosavų lėšų esama iš LMTA patikėjimo teise valdomo ilgalaikio materialiojo turto nuomos.	Laikotarpis	Suma (EUR)	2023-09-01 iki 2024-08-31	22 986,36	2024-09-01 iki 2025-08-31	36 500,00
	Laikotarpis	Suma (EUR)							
	2023-09-01 iki 2024-08-31	22 986,36							
	2024-09-01 iki 2025-08-31	36 500,00							
Toliau numatyti veiksmai	3.5. Tęsti LMTA finansinių lėšų planavimo ir naudojimo tobulinimą, prisitaikant prie pokyčių, tobulinant žmogiškųjų išteklių kompetencijas	<i>Laukiamas pokytis:</i> - LMTA planuoja biudžetą, finansinius tikslus suderindama su institucine misija - Galimas biudžeto koregavimas esant būtinybei - Numatomas rizikų vertinimas, rezervo formavimas, krizių valdymas Tinkama finansų specialistų kvalifikacija, gebėjimas priimti strateginius sprendimus							
	3.6. LMTA pajamų šaltinių diversifikavimas	<i>Laukiamas pokytis:</i> - Didėjančios lėšos iš Europos Sąjungos fondų, projektinės veiklos. - Atsirandančios partnerystės su verslu ar kitomis institucijomis. - Paslaugų teikimas ar komercinė veikla (optimizuotas LMTA patikėjimo teise valdomo ilgalaikio materialiojo turto nuomos viešojo konkurso ir nuomos ne konkurso būdu organizavimo procesas, teikiamos renginių organizavimo paslaugos ir kitos galimos paslaugos pagal LMTA statutą).							
	3.7. Finansų kontrolė ir stebėseną, efektyvus išteklių valdymas	<i>Laukiamas pokytis:</i> - Reguliariai atliekamas auditas ir vidaus kontrolė. - Vykdoma finansinių rodiklių stebėseną. - Užtikrinimas skaidrumo ir atskaitomybė. - Optimizuojamos išlaidos (pvz., energijos taupymas, IT sprendimai, darbo procesų skaitmeninimas). - Viešųjų pirkimų procesas vyksta nuosekliai ir efektyviai.							

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
4. Akademija turėtų įvertinti savo veiksmus, susijusius su parama neįgaliesiems, apimančius „pastebimas (pavyzdžiui, judėjimo/ištvermės ar nuovargio) ir nepastebimas negalias“ (pavyzdžiui, autizmą, disleksiją, regos, klausos ir psichikos sveikatos sutrikimus) ir galimą įvertinimo poveikį tiek studijų programose, tiek Akademijos turimuose padaliniuose. (100) / <i>The Academy should review its</i>		
	Atlikti veiksmai 4.1. Įgyvendinti LMTA lygių galimybių, įtraukties ir įvairovės politikoje numatytas įtraukties priemonės mažiau galimybių turintiems LMTA bendruomenės nariams, turintiems negalią, sveikatos problemų, išsilavinimo skirtumų, kultūrinių skirtumų, ekonominių skirtumų ir geografinių skirtumų.	Kokybės užtikrinimo sričiai LMTA siekia lygių galimybių, įtraukties ir įvairovės principų taikymo visose veiklos srityse. "LMTA lygių galimybių, įtraukties ir įvairovės politika"¹⁴ patvirtinta LMTA rektoriaus 2021 m. gruodžio 22 d. įsakymu Nr. 128-VI. 2024 m. paremtų negalią turinčių studentų skaičius – 6. Finansinės pagalbos išmokoms gautos ir panaudotos lėšos 2024 m. – 5849,48 Eur. 2024 m. rugsėjo 1 d. duris atvėrus naujam LMTA Studijų miesteliui Olandų g. 21A, Akademijos patalpos tapo dar labiau pritaikytos fizinę ar „nepastebimą“ negalią turintiems studentams ir personalui. LMTA kiekvienų studijų metų pradžioje savo bendruomenės narius kviečia užpildyti anketą, norėdama išsiaiškinti, kokių individualių poreikių, susijusių su negalia, sveikatos ar mokymosi sunkumais kyla ar gali kilti mūsų studentams, kad galėtų labiau pritaikyti studijų procesą ir užtikrinti efektyvią abipusę komunikaciją ir informacijos sklaidą tarp individualių poreikių (susijusių su negalia, sveikatos ar mokymosi sunkumais) turinčių Akademijos studentų, dėstytojų ir administracijos darbuotojų. MOKYMAI: • 2023 m. lapkričio mėn. vyko mokymai „Diskriminacijos, smurto ir priekabiavimo atpažinimas bei prevencija“. • 2024 m. spalio mėn. Akademijos bendruomenė dalyvavo mokymuose „Mikroagresija darbo vietoje“. • 2025 m. kovo mėn. LMTA bendruomenei vyko mokymai „Neuroskirtingi žmonės aukštajame moksle“. • 2025 m. gegužės mėn. dėstytojai gilino žinias savižudybių prevencijos mokymuose "safeTALK". • Kiekvienais studijų metais 1-2 LMTA atstovų dalyvauja Valstybinio studijų fondo organizuojamų mokymų cikle „Įtraukusis aukštasis mokslas“. 2025 m. balandžio - gegužės mėn. LMTA Studijų miestelyje (Olandų g. 21A) dvi savaites buvo eksponuojama paroda „Autizmas – dalis manęs“. Tai jautri, įkvepianti 16 kilnojamų stendų ekspozicija, pristatanti autistiškos iliustratorės Tatjanos Pleskevičienės piešinius ir svarbiausius faktus apie autizmą lietuvių ir anglų kalbomis. Piešiniai sukurti knygai „Autizmas – dalis manęs. Autistiški suaugusieji savo pačių žodžiais ir specialistų akimis“ (leidykla „Baltos lankos“, 2024).

¹⁴ <https://lmta.lt/lt/lygios-galimybes/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
<i>approach to disability support for both 'seen (for example mobility/stamina or fatigue) and unseen disabilities' (for example, autism, dyslexia, visual, auditory and mental health conditions) and the potential impact the review may have on both study programmes and the facilities the Academy offers.</i>		2025 m. gegužės mėn. LMTA atstovai dalyvavo pirmame „FilmEU“ bendrame Lygių galimybių, įvairovės ir įtraukties (EDI) bei Studentų palaikymo biuro kolegiume, kuris vyko Airijoje, Dubline ir kuriame buvo diskutuojama apie gerąsias praktikas, institucijų bendradarbiavimą ir strateginius veiklos prioritetus siekiant įtraukesnės, studentų poreikius atitinkančios aplinkos visame „FilmEU“ aljanse. Tokiu būdu LMTA siekia užtikrinti, kad visi bendruomenės nariai galėtų pilnai dalyvauti akademinėje ir kūrybinėje veikloje, nepaisant individualių iššūkių ir skirtumų, bei aktyviai prisidėti prie gerosios tarptautinės patirties taikymo ir sklaidos. Dėl neįgalųjų įtraukties paminėtinas LMTA doktoranto Dominyko Vaitiekūno projektas, apimantis meninių tyrimų inovacijų ir socialinio poveikio aspektus: 2025 m. balandžio 24 d. LMTA absolventas, aktorius ir kūrėjas Dominykas Vaitiekūnas kartu su pasaulyje pripažintu kurčiuoju suomiu reperiu Marko Vuoriheimo Lietuvoje pristatė meninio įtraukties projekto „Mes taip nesitarėm“ metu sukurtą edukacinį leidinį „Kaip jungti gestų kalbą ir muziką?“. Tai unikali, pirmoji tokia išleista Lietuvoje ir Suomijoje, skirta kurčiųjų bei girdinčiųjų meniniam bendradarbiavimui¹⁵. 2025 m. balandžio 22 d. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje vyko dalyvauti projekto "MES TAIP NESITARĖM" renginys „Kurčiasis – profesionalus atlikėjas: kaip to pasiekti?“, skirtas įtraukaus švietimo specialistams, meno mokytojams, edukatoriams, aukštųjų mokyklų pedagogams, scenos menų profesionalams ir visiems, kurie domisi įtraukiuoju menu ir švietimu¹⁶. Taip pat paminėtinas ir LMTA doktorantės Snieguolės Dikčiūtės projektas: 2025 m. gegužės 9 ir 10 dienomis kompozitorė Snieguolė Dikčiūtė bei rašytojas, chirurgas Gasparas Aleksa pakvietė į socialiai angažuotą ir meniškai daugiasluoksnią postmodernistinę intraOperą „Ėriukėlis stiklo ragais“, kurios metu bus tiriama, kaip keičiasi atlikėjų sveikatos būseną. Projekto organizatoriai – Lietuvos žmonių su negalia sąjunga, Lietuvos muzikos ir teatro akademija ir Stalo teatras. Projektą remia – Lietuvos kultūros taryba, Asmens su negalia teisių apsaugos agentūra, Lietuvos mokslų taryba, medicininės įrangos gamintoja UAB „Zive“, Senjorų Avilys¹⁷.

¹⁵ [LMTA | Projektas „Mes taip nesitarėm“ pristatė edukacinį leidinį](#)

¹⁶ <https://www.mf.vu.lt/ivykiai/4745-kurciasis-profesionalus-atlikejas-kaip-to-pasiekti>

¹⁷ [LMTA | Postmodernistinė opera „Ėriukėlis stiklo ragais“ tirs meno poveikį sveikatai](#)

20

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti		Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
	Toliau numatyti veiksmai	4.2. LMTA personalo sąmoningumo didinimas. Mokymai dėstytojams, administracijos ir kitiems darbuotojams apie įvairių negalių ypatumus ir būdus, kaip padėti/palaikyti studentą.	Organizuoti nuolatinius mokymus dėstytojams, administracijos ir kitam personalui apie įvairių negalių (matomų ir nematomų) ypatumus, tinkamą pagalbą ir bendravimo būdus, taip pat apie psichikos sveikatos palaikymą. Įtraukti patirtis iš kitų aukštųjų mokyklų bei tarptautines rekomendacijas. <i>Laukiamas pokytis:</i> dėstytojai ir personalas įgis daugiau praktinių žinių bei įrankių, kaip užtikrinti įtraukią studijų aplinką; bendruomenės sąmoningumas didės, mažės stigmos rizika.
		4.3. Individualizuota parama. Sukurti sistemą, kuri padėtų įvertinti studentų su įvairiomis negaliomis poreikius bei užtikrinti, kad būtų suteikta reikiama pagalba.	Sukurti aiškią poreikių įvertinimo sistemą, kad kiekvienas studentas galėtų gauti jam tinkamą pagalbą: studijų tvarkaraščių pritaikymą, konsultacijas, finansinę paramą, technines pagalbos priemones, mentorystę. Užtikrinti, kad užsienio studentai su negalia galėtų naudotis vienodomis paslaugomis. <i>Laukiamas pokytis:</i> studentai su įvairiomis negaliomis jausis labiau palaikomi ir galės pilnavertiškai dalyvauti studijų procese; padidės studijų prieinamumas ir sėkmingo baigimo rodikliai.
		4.4. Įvertinti, ar studijų programos yra pakankamai lanksčios, kad atitiktų skirtingų studentų poreikius; siekti, kad visa informacija būtų pateikta taip, jog būtų prieinama įvairiomis formomis (reikiamu šriftu, garsu, vaizdu ir t.t.)	Reguliariai vertinti, ar studijų programos atitinka skirtingų poreikių studentų galimybes, ir prireikus koreguoti studijų metodus, atsiskaitymo formas bei vertinimo būdus. Užtikrinti, kad visa informacija apie studijas būtų pateikiama prieinamais formatais (pvz., tinkamas šriftas, audio versijos, subtitrai, vizualizacijos). <i>Laukiamas pokytis:</i> studijų programos taps labiau įtraukios, informacija lengviau prieinama visiems studentams, mažės rizika, kad neįgalieji jausis atskirti ar diskriminuojami. Tęsti ir plėtoti partnerystes su NVO, socialinėmis organizacijomis ir valstybės institucijomis, kurios gali suteikti ekspertinę pagalbą, mokymus ar priemones. Pasitelkti LMTA bendruomenės meninius tyrimus (pvz., Dominyko Vaitiekūno ar Snieguolės Dikčiūtės projektus) kaip pavyzdžius, kaip menas gali būti integruotas į įtraukties stiprinimą.
Studijų ir mokslo (meno) veiklos sričiai			
5. Akademija turėtų persvarstyti savo mokslinių meno tyrimų strategiją, kad meniniai tyrimai taptų pripažinta moksline veikla. Iš	Atlikti veiksmai	5.1. Parengti Meno (kūrybos) veiklos plėtros strategiją	Meno (kūrybos) veiklos plėtros strategija rengiama. Pažymėtina, kad 2025 m. balandžio 9–12 d. LMTA vyko tarptautinis inovacijų forumas „InMuse“ , kurio metu buvo nagrinėjamas dirbtinio intelekto (DI) vaidmuo meninėje kūryboje ir kultūrinėse industrijose. Akademijos inicijuotame ir organizuojamame forume pranešimus skaitė tarptautiniai menininkai, mokslininkai, kultūros prodiuseriai ir verslumo ekspertai, tarp kurių – ilgametė „Cirque du Soleil“ kūrybiškumo trenerė Caitlin Maggs.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
naujo suformulavus mokslinių meno tyrimų strategiją, turėtų būti pademonstruoti meninių tyrimų poveikis ir vertė vyriausybei bei kitiems socialiniams dalininkams. (128)/ <i>The Academy should reconsider its research strategy in order to forefront artistic research as a legitimate research activity. The re-articulation of the research strategy should demonstrate the impact of artistic research and demonstrate the value for government and other stakeholders.</i>	5.2. Parengti Mokslo (tyrimų) veiklos plėtros strategiją	LMTA mokslo veiklos plėtros strategija¹⁸ patvirtinta LMTA senato 2022 m. gruodžio 21 d. nutarimu Nr. 8-SN. Atsižvelgiant į LMTA vykdomų studijų pobūdį, sutelktą stiprų tyrėjų potencialą bei visuomenės poreikius ir lūkesčius, suformuluotos prioritetingos Akademijos mokslinių tyrimų kryptys: 1. Lietuvos muzikos, scenos ir ekrano meno tyrimai; 2. muzikinio folkloro ir nematerialaus kultūros paveldo tyrimai ir sklaida; 3. tarpdalykiniai meno tyrimai; 4. menas socialinių mokslų diskurse: edukologija ir vadyba (XX a.–XXI a. pradžia); 5. meno interpretacija ir meninių tyrimų plėtra. Pažymėtini keli faktai, įrodantys teigiamus pokyčius siekiant, kad meniniai tyrimai taptų pripažinta mokslinė veikla: • 2024 m. kovo 21–23 d. Slovėnijoje, Liubianos universiteto muzikos akademijoje įvyko 11-oji Europos muzikos meninių tyrimų platformos EPARM konferencija, kurios viena organizatorių – LMTA profesorė, muzikologė, LMTA meninių tyrimų ir atlikimo studijų platformos HARPS koordinatorė Lina Navickaitė-Martinelli. • 2025 m. balandžio 3–5 d. vykusioje 12-ojoje EPARM konferencijoje savo meninius tyrimus pristatė trys LMTA meno doktorantai. Pianistės Jonės Punytės-Svigarienės pranešime-koncerte apie ikiromantinių dainų atlikimą akompanuojant istoriniu klavyru „Forgotten Songs: Aspects of the Piano Part. The relationship between the evolution of the early piano and the development of the Lied genre“ dalyvavo ir solistės Gunta Gelgotė (sopranas) bei Saulė Šerytė (mecosopranas). Kompozitoriaus Andriaus Šiurio meno projekto pristatymo „Painted in Words. Concert-sound installation based on the aesthetics of surreal sound art“ kūrybinė komanda šalia paties autoriaus buvo pianistė Julija Bagdonavičiūtė ir menininkė Paulina Simutytė, o šiuolaikinės muzikos specializacijos doktorantas Matas Samulionis skaitė pranešimą „The Idea of Form and Possible Principles of Structurization in Improvisation. Theoretical and practical implications of the model for improvisation “Ensemble as Synthesizer”“. • 2025 m. balandžio 17–18 d. LMTA Nacionalinėje kino mokykloje vyko kūrybinės dirbtuvės „Meninio tyrimo metodai: archyvas, atmintis ir kinas“, skirtos pradedantiems tyrėjams (magistrantams, doktorantams ir podoktorantūros stažuotojams). • 2025 m. kovo 26–28 d. LMTA organizavo pirmąją tarptautinę „Doktorantų vadovų pavasario mokyklą“, kurios tikslas buvo aptarti iššūkius, kylančius meninius tyrimus vykdančioms doktorantoms ir jų vadovams, ir mokytis iš gerosios praktikos. Siekiant stiprinti tarptautinį

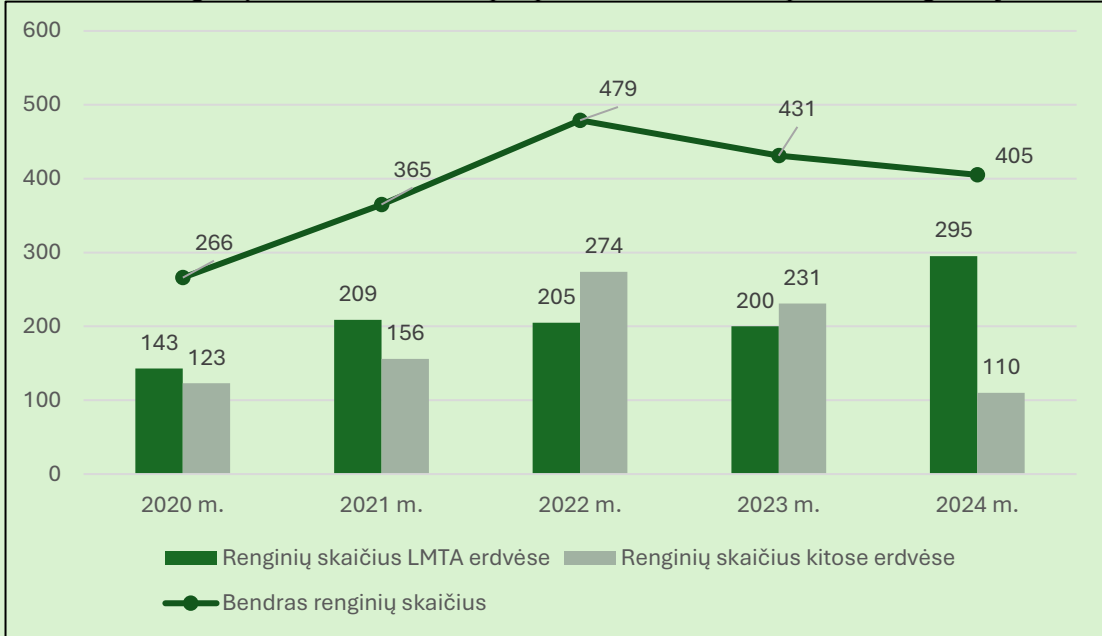
¹⁸ [LMTA mokslo strategija_20221221_8-SN.pdf](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		bendradarbiavimą, renginys sukvietė esamus ir būsimus doktorantų vadovus, mokslininkus ir praktikus, ne tik iš LMTA, bet ir iš Airijos, Slovakijos ir Belgijos. • 2025 m. gegužės 14-17 d. LMTA Klaipėdos fakultete vyko 12-oji tarptautinė Europos muzikinio ugdymo tyrėjų tinklo (EuNet MERYC) konferencija „Musical play for and by children“. • 2024 m. LMTA vykdomi mokslo tyrimai užsienio ekspertų pripažinti kaip atitinkantys aukščiausią tarptautinį kokybės lygį. Palyginamojo Lietuvos universitetų ir mokslinių tyrimų institutų mokslo veiklos (MTEP) ekspertinio vertinimo metu LMTA mokslo tyrimai menotyros kryptyje buvo įvertinti 4,5 balais iš 5 galimų. • Lietuvos mokslo tarybai paskelbus oficialius formaliojo 2023 m. mokslo (meno) veiklos vertinimo rezultatus, paaiškėjo, kad LMTA yra lyderė tarp Lietuvos universitetų, vykdančių scenos ir ekrano menų srities studijas. Lietuvos mokslo taryba kasmet organizuoja universitetų formalųjų mokslo (meno) veiklos vertinimą, o kas penkerius metus – ekspertinį mokslo veiklos vertinimą. Nuo 2028 m. planuojama pradėti vykdyti ir universitetų meno veiklos ekspertinį vertinimą. 2023 m. Akademija pradėjo įgyvendinti ketverių metų trukmės projektą „Scenos menų tyrimų ekselencijos centro steigimas ir plėtra“ (vadovė doc. dr. Ramunė Balevičiūtė, mokslinė vadovė prof. dr. Rūta Stanevičiūtė-Kelmickienė, trukmė 2023-10-03 iki 2027-12-31, finansuoja LMT). Projekto tikslas – Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje įkurti scenos menų tyrimų ekselencijos centrą, skirtą stiprinti MTEP kokybę scenos menų tyrimų srityje ir didinti nacionalinės bei tarptautinės svarbos aukšto lygio mokslo (meno) rezultatų skaičių ir vertę, konceptualiai atnaujinant ir integruojant į tarptautinį mokslo bei kultūros diskursą tarpsritinius ir tarpdalykinius Lietuvos scenos meno tyrimus, telkiant ir konsoliduojant LMTA mokslinį potencialą ir tarptautines tyrėjų pajėgas.
	Toliau numatyti veiksmas	5.3. Patvirtinti Meno (kūrybos) veiklos plėtros strategiją Meno (kūrybos) veiklos plėtros strategija bus teikiama tvirtinti LMTA Senatui 2025 m. rudenį. Akademija aktyviai įgyvendina meninę veiklą: kasmet organizuojami koncertai, spektakliai, kino peržiūros, tarptautiniai projektai, o akademinės bendruomenės kūryba įsitvirtinusi šalies ir užsienio kultūros lauke. Meno (kūrybos) veiklos plėtros strategija padės šią veiklą struktūruoti nuosekliau – aiškiau apibrėžti ilgalaikės plėtros kryptis, sustiprinti meninės veiklos sąsajas su studijų procesu, kryptingai skatinti bendruomenės kūrybinį aktyvumą ir plėsti partnerystes su kultūros institucijomis Lietuvoje ir užsienyje.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		<i>Laukiamas pokytis:</i> meninė veikla dar nuosekliau koordinuojama, glaudžiau susiejama su studijomis, dažniau įtraukiami studentai ir dėstytojai, stiprinamas bendradarbiavimas su kultūros partneriais Lietuvoje ir užsienyje.
	5.4. Vykdyti projekto „Scenos menų tyrimų ekselencijos centro steigimas ir plėtra“ veiklas	Projekto „Scenos menų tyrimų ekselencijos centro steigimas ir plėtra“ įgyvendinimo metu LMTA Scenos menų tyrimų centras atliks mokslinius ir meninius tyrimus, gilinančius supratimą apie šiuolaikinius scenos menų procesus ir įtraukiančius tyrimų rezultatus į tarptautinę mokslo erdvę. LMTA Scenos menų tyrimų centras kaip jauniems mokslininkams patraukli ir tarptautinį bendradarbiavimą įveiklinanti mokslo erdvė didins menotyros ir meninių tyrimų inovatyvumą ir tarptautiškumą. Projektas užtikrins institucijos atsinaujinimą ir palaikys mokslo ir meninių tyrimų dinamiką, aktyviai prisidės prie kultūrai ir visuomenei svarbių problemų diskusijų ir sprendimų, dalyvaus ateities visuomenės poreikius atliepiančios meno pedagogikos tobulinimo procesuose. Projektas padės užtikrinti tyrimų rezultatų viešinimą ir didinti LMTA mokslo ir meninių tyrimų bendruomenės vaidmenį nacionalinėje kultūros ir mokslo erdvėje. Sustiprinus LMTA išteklius ir infrastruktūrą bus sudarytos sąlygos aukšto lygio mokslo ir meninių inovacijų plėtrai ir integracijai, kuriant visuomenės gerovę. <i>Laukiamas pokytis:</i> sustiprėja praktika grįsto tyrimo kompetencija LMTA, plečiasi dėstytojų ir doktorantų metodologiniai gebėjimai, užmezgami nauji tarptautiniai ryšiai, auga meninių tyrimų matomumas Lietuvoje ir užsienyje.
	5.5. Plėtoti mokslinių, meninių ir meno tyrimų viešinimo veiklas	Akademija jau viešina mokslinę, meninę veiklą ir meno tyrimus per koncertus, spektaklius, parodas, leidinius, konferencijas ir viešus renginius. Parengtas komunikacijos planas padės tikslingiau pristatyti šią veiklą plačiai visuomenei, kultūros politikos formuotojams, žiniasklaidai ir tarptautiniams partneriams. <i>Laukiamas pokytis:</i> daugiau žmonių sužino apie LMTA vykdomą veiklą, geriau suprantama meno ir meno tyrimų vertė, auga Akademijos žinomumas ir reputacija kaip atviros, kūrybiškos ir visuomenei svarbios institucijos. Sustiprėja LMTA kaip kūrybos, tyrimų ir visuomenei atviros institucijos įvaizdis.
6. Remti glaudesnę fakulteto personalo ir studentų bendradarbiavimą, siekiant išnaudoti	Atlikti veiksmai	Sustiprintas tarpdisciplininių veiklų koordinavimas. LMTA įvairių padalinių – Teatro ir šokio fakulteto, Nacionalinės kino mokyklos, Muzikos fakulteto, Klaipėdos fakulteto – bendri projektai tampa kasmetine praktika. Kasmet vykdomi tarpdisciplininiai kūrybiniai renginiai ir laboratorijos, kuriuose studentai dirba kartu su dėstytojais iš skirtingų studijų programų. Vadovybės vaidmuo.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
plačią gausybę turimų galimybių. Tai turėtų būti paremta konkrečiais veiksmų žingsniais ir aiškiai informuotos visų lygių vadovybės dalyvavimu. (129) <i>Support greater cooperation and collaboration between faculty staff and students, in order to exploit the rich range of opportunities available. This should be underpinned by concrete steps of action and clearly communicated involvement of the management on all levels</i>		Dalis šių projektų numatyti LMTA strateginiuose dokumentuose, jiems teikiamas finansinis ir organizacinis prioritetas. Bendradarbiavimas įtrauktas į vidinius planavimo dokumentus. Įvairios LMTA erdvės Vilniuje ir Klaipėdoje – studijų miestelio Balkono teatras, MiSC sfera, Kino aikštelės studija, Choreografijos studija, Operos studija, Juozo Karoso salė, taip pat Klaipėdos fakulteto Menų centras ir vidinis kiemelis – tampa gyvomis kūrybinėmis laboratorijomis, skatinančiomis tarpdisciplininį studentų ir dėstytojų bendradarbiavimą: - 2023 m. Nacionalinė kino mokykla kartu su Teatro ir šokio fakultetu įgyvendino bendrus spektaklius ir kūrybines laboratorijas, kuriose dirbo režisieriai, aktoriai, šokėjai, operatoriai, garso dizaineriai ir kompozitoriai. - MiSC erdvėse vyko eksperimentiniai projektai, kuriuose dalyvavo įvairių studijų kryptų studijų programų studentai.
	6.2. Skatinti studentų įsitraukimą į mokslo / meno veiklas	Ekspertai pažymi, kad LMTA personalo mokslinė ir meninė veikla vertingai papildė studijų programas ir sudaro sąlygas studentams dirbti kartu su aktyviai kuriančiais profesionalais. Tai – viena iš Akademijos stiprybių. Vis dėlto, pastebėta, kad bendradarbiavimo tarp katedrų, programų ir studentų potencialas dar nėra iki galo išnaudotas. Todėl skatinamas kryptingas bendrų veiklų stiprinimas, numatant aiškius žingsnius ir vadovybės įsitraukimą. Atlikti veiksmai: - Skatinamas studentų įsitraukimas į dėstytojų inicijuotas veiklas. Studentai dalyvauja meninėse veiklose, moksliniuose ir meniniuose tyrimuose (pvz., ECMA Pro, ECMAster, DigiScreens, InVoice4Mpowerment, HARPS), jų darbai pristatomi tarptautiniuose renginiuose kartu su dėstytojais (pvz. Lietuvos kultūros sezonas Prancūzijoje.) - Studentų darbai integruoti į tarptautinius projektus (FilmEU BIP, CREW CALL kursai, Karjeros dienos „STARtas“), suteikiant jiems praktinės patirties ir tyrimų sklaidą platesnėje bendruomenėje. - Klaipėdos fakultete vyko integruoti projektai, jungiantys muziką, teatrą ir šokį – pavyzdžiui, interaktyvios improvizacijos dirbtuvės bei pasirodymai su regioninėmis bendruomenėmis. Vienas iš ryškiausių pavyzdžių – 2025 m. kūrybinė stovykla „KiemArta“, organizuota Jūros šventės savaitę. Stovyklos metu studentai iš kompozicijos, scenografijos, kostiumų dizaino, dramaturgijos ir vaidybos programų kūrė baigiamąjį pasirodymą LMTA Klaipėdos fakulteto pastate ir kieme. Kūrybinį procesą kuravo tarptautinė komanda – režisierius Árpád Schilling, aktorė Rugilė Latvėnaitė ir režisierius Paulius Pinigis.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		- Taip pat vyko tarpdisciplininės meninės dirbtuvės bendradarbiaujant su tarptautiniais partneriais – <i>FilmEU BIP Challenge, Scena be ribų, Kūrybinės partnerystės</i> programos iniciatyvos.
	Toliau numatyti veiksmai	<i>Laukiamas pokytis:</i> daugiau bendrų studijų programų katedrų iniciatyvų, aiškiai planuojami ir finansuojami projektai, didesnė sinergija tarp meno sričių, stiprėjanti LMTA, kaip tarpdisciplininės menų mokyklos, reputacija.
		<i>Laukiamas pokytis:</i> stiprinamas studentų įsitraukimas į mokslines ir menines veiklas, jų dalyvavimas tampa labiau struktūruotas per oficialias formas – asistentavimo mechanizmus, praktikos integravimą, kreditų suteikimą už meninę veiklą ir viešus pristatymus. Tokiu būdu studentų indėlis dar efektyviau pripažįstamas studijų procese, didėja jų profesinės patirties vertė, o bendradarbiavimas su dėstytojais tampa nuoseklia LMTA akademinės kultūros dalimi.
		<i>Laukiamas pokytis:</i> bendradarbiavimas toliau stiprinamas, nuosekliai gerinant procesus, kad iniciatyvos būtų ne tik pavienės, bet taptų sistemingai plėtojama ir tobulinama LMTA praktika.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³																								
Poveikio regionų ir visos šalies raidai sričiai																										
7. Siekdama užtikrinti Akademijos poveikį regionų ir visos šalies raidos plėtrai, ji turėtų tobulinti savo stebėsenos analizę, įvairių priemonių bei veiklų vertinimą ir efektyvumą, kad išsiaiškintų, kurios veiklos yra reikalingiausios ir veiksmingiausios regionų ir visos šalies raidos plėtrai. Ji taip pat turėtų parengti aiškiais tikslais ir įgyvendinimo priemonėmis paremtą veiksmų planą. Rekomenduojami geriau koordinuoti veiksmas bendravime su kultūros	Atlikti veiksmas 7.1. Įgyvendinant LMTA ‘2030 strateginį prioritetą SKVARBI KULTŪRA, stiprinti LMTA lyderystę visuomenėje	LMTA rektoriaus 2024 m. spalio 31 d. įsakymu Nr. VĮ-120 patvirtintas atnaujintas „LMTA kultūros ir meno renginių vykdymo tvarkos aprašas“¹⁹. Sudarytas ir patvirtintas 2025-2026 s. m. kultūros ir meno renginių preliminarinė programa (žr. Pažangos ataskaitos 3 priedą) naujiems studijų metams, atsižvelgiant į studijų metų akademinį kalendorių. Kultūros ir meno renginių skaičiaus dinamika per pastaruosius 5 metus pateikta diagramoje.  <table><tr><th>Metai</th><th>Renginių skaičius LMTA erdvėje</th><th>Renginių skaičius kitose erdvėse</th><th>Bendras renginių skaičius</th></tr><tr><td>2020 m.</td><td>143</td><td>123</td><td>266</td></tr><tr><td>2021 m.</td><td>209</td><td>156</td><td>365</td></tr><tr><td>2022 m.</td><td>205</td><td>274</td><td>479</td></tr><tr><td>2023 m.</td><td>200</td><td>231</td><td>431</td></tr><tr><td>2024 m.</td><td>295</td><td>110</td><td>405</td></tr></table> LMTA tinklalapyje apsilankiusių lankytojų skaičius per 2024 metais buvo apie 100 000 ne unikalių lankytojų (planuojama rodiklio reikšmė 2030 metais – 50 000). Akademijos renginiuose apsilankiusių žiūrovų skaičius 2024 metais buvo 45000 (planuojama rodiklio reikšmė 2030 metais – 60 000).	Metai	Renginių skaičius LMTA erdvėje	Renginių skaičius kitose erdvėse	Bendras renginių skaičius	2020 m.	143	123	266	2021 m.	209	156	365	2022 m.	205	274	479	2023 m.	200	231	431	2024 m.	295	110	405
Metai	Renginių skaičius LMTA erdvėje	Renginių skaičius kitose erdvėse	Bendras renginių skaičius																							
2020 m.	143	123	266																							
2021 m.	209	156	365																							
2022 m.	205	274	479																							
2023 m.	200	231	431																							
2024 m.	295	110	405																							

¹⁹ [LMTA_meno_renginiu_tvarkos_aprasas.pdf](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
institucijomis visuose regionuose. Dar viena rekomendacija yra išplėsti menines sritis, įtraukiant teatro, kino ir šokių veiklas. (150) / <i>In order to secure the Academy's impact on regional and national development, it should improve its monitoring analysis, evaluation and effectiveness of different measures and activities in order to find out which activities are most needed and effective for national and regional development. It</i>		Kultūros ir meno vertybių sklaida detalai pristatoma metinėse LMTA veiklos ataskaitose ²⁰ .
	7.2. Parengti ir įgyvendinti aktyvaus dalyvavimo kultūros ir meninio ugdymo politikos formavime priemonių planą	LMTA planuodama aktyvų dalyvavimą kultūros ir meninio ugdymo politikos formavime atsižvelgia į Lietuvos Respublikos Seimo skelbiamus atmintinus metus ir kitas sukaktis²¹, taip pat į Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos, Lietuvos kultūros instituto, Meno kūrėjų organizacijų²², Kultūrinės edukacijos sistemos²³, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos ir kt. informaciją. Žemiau pateikiame faktų, įrodančių LMTA dalyvavimą šalies kultūros ir meninio ugdymo veiklose. Lietuvos Respublikos kultūros ministras, vadovaudamasis Aštuonioliktosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano, patvirtinto Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2021 m. kovo 10 d. nutarimu Nr. 155 „Dėl Aštuonioliktosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano patvirtinimo“ 2.5.6 papunkčiu „Stiprinti pasididžiavimą savo šalimi, jos istorija ir nacionaline kultūra – prisidėti prie valstybei reikšmingų datų ir sukakčių (Vilniaus 700-ųjų metinių, M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių ir kt.) paminėjimo“, 2022 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. IV-308 sudarė <u>darbo grupę M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių minėjimo nacionaliniu ir tarptautiniu mastu programos projektui parengti</u>, kurios sudėtyje yra Lietuvos muzikos ir teatro akademijos rektorė doc. dr. Judita Žukienė. Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko 2023 m. gruodžio 8 d. potvarkiu Nr. 240 patvirtinta <u>Lietuvos Respublikos Vyriausybės M. K. Čiurlionio vardo ir kūrybos paveldo įprasminimo ir sklaidos komisijos personalinė sudėtis</u>, kurioje yra kompozitorius, LMTA profesorius, Auksinio scenos kryžiaus laureatas Mindaugas Urbaitis, taip pat LMTA tarybos pirmininkė Rūta Prusevičienė. Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2024 m. liepos 10 d. nutarimu Nr. 586 patvirtintas <u>M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių minėjimo nacionaliniu ir tarptautiniu mastu 2024–2026 metais veiklos planas</u>. Jame yra LMTA inicijuotų priemonių:

²⁰ [LMTA | LMTA veiklos ataskaitos](#)

²¹ [Seimo paskelbti atmintini metai ir kitos sukaktys - Seimo paskelbti atmintini metai, minimos sukaktys, datos, įvykiai ir asmenybės](#)

²² [Meno kūrėjų organizacijos - Lietuvos Respublikos kultūros ministerija](#)

²³ [Kultūrinės edukacijos sistema](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³				
<i>should also develop an action plan with clear objectives and implementation measures. A better coordinated approach to its interaction with cultural institutions in all regions is recommended. A further recommendation is to expand the field of artistic means to include theatre, cinema and dance activities.</i>			Eil. Nr.	Veiklos (projekto) pavadinimas	Atsakingas vykdytojas	Įvykdymo termino pabaiga
			5.4.	Publikuoti moksliniais tyrimais pagrįsto rinkinio „Visa Čiurlionio muzika“ I tomą, paskelbiant rekonstruotą autentišką simfoninės poemos „Miške“ muzikinį tekstą su analitiniais komentarais, lietuvių, anglų ir vokiečių kalbomis	Lietuvos muzikos ir teatro akademija, M. K. Čiurlionio namai	2024 m. IV ketv.
			5.7.	Suorganizuoti tarptautinę konferenciją, studijų dienas ir koncertus „M. K. Čiurlioniui 150: atodangos ir interpretacijos“ Vilniuje, Varšuvoje ir Leipcige. Tarptautinė konferencija Vilniuje planuojama 2025 m. spalį, studijų diena ir koncertas Varšuvoje 2025 m. balandį–gegužę, studijų diena ir koncertas Leipcige 2025 m. rugsėjį. Menotyrininkų diskusijų centre – klasiko kūrybos atodangos ir interpretacijos, nauji požiūriai ir kritinė peržvalga. Dalyvaus tyrėjai iš Lietuvos, Lenkijos, Vokietijos, Jungtinės Karalystės, JAV ir kitų valstybių, pajėgas papildys jaunieji mokslininkai ir menininkai	Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus dailės akademija, koncertinė įstaiga Lietuvos nacionalinė filharmonija kartu su Leipcigo universitetu, Varšuvos universitetu, E. Griego namais Leipcige ir Lenkijos kompozitorių sąjunga	2025 m. III ketv.
			5.10.	Išleisti M. K. Čiurlionio muzikinių kūrinių transkripcijų leidinį	Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Lietuvos kompozitorių sąjunga, viešojo įstaiga Lietuvos muzikos informacijos centras,	2025 m. IV ketv.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti		Įvykęs ar laukiamas pokytis ³				
					M. K. Čiurlionio namai		
			5.12.	Publikuoti moksliniais tyrimais pagrįsto rinkinio „Visa Čiurlionio muzika“ II tomą, paskelbiant rekonstruotą autentišką simfoninės poemos „Jūra“ muzikinį tekstą su analitiniais komentarais, lietuvių, anglų ir vokiečių kalbomis	Lietuvos muzikos ir teatro akademija , M. K. Čiurlionio namai	2025 m. IV ketv.	
			5.13.	Parengti muzikos stiliaus komponavimo teorinę ir praktinę studiją „Tęsiant M. K. Čiurlionį“ ir užtikrinti jos meninę sklaidą (rankraščių sisteminimas, nebaigtų kūrinių kūrybos konkursas, kompozitoriaus kūrybos tyrinėjimų savaitė, koncertiniai atlikimai, natų leidyba ir kt.)	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2025 m. IV ketv.	
LMTA mini žymiausio lietuvių kompozitoriaus ir dailininko Mikalojaus Konstantino Čiurlionio 150-ąjį jubiliejų, visus metus ir įvairiais renginiais bei įvykiais liudydama šio menininko talentą ir palikimą²⁴. Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2023 m. birželio 21 d. nutarimu Nr. 488 trejiems metams sudaryta Lietuvos nacionalinių kultūros ir meno premijų komisija, kurios sudėtyje yra LMTA atstovų – Vaidybos ir režisūros katedros profesorė, aktorė Nelė Klimienė, LMTA Senato narys, kino režisierius Arūnas Jonas Matelis, LMTA Mokslo centro vadovė, muzikologė Rūta Stanevičiūtė-Kelmickienė. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos dainų švenčių tradicijos įstatymu Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2023 m. rugsėjo 7 d. įsakymu Nr. ĮV-710 ketveriems metams patvirtinta Dainų švenčių²⁵ tarybos personalinė sudėtis, kurios pirmininkas yra LMTA Choro dirigavimo katedros profesorius Vytautas Miškinis.							

²⁴ [LMTA | Čiurlioniui 150](#)

²⁵ [Dainų šventė](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		Vadovaujantis Lietuvos Respublikos valstybės apdovanojimų įstatymu Lietuvos Respublikos Prezidento 2023 m. rugsėjo 27 d. dekretu Nr. 1K-1455 Valstybės apdovanojimų tarybos nariu trejiems metams paskirtas LMTA Vaidybos ir režisūros katedros profesorius Vytautas Anužis. Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2025 m. gegužės 7 d. nutarimu Nr. 288 ketveriems metams patvirtinta Lietuvos kultūros tarybos narių susirinkimo personalinė sudėtis, kurioje yra 3 LMTA atstovai: 1) Zbignevas Ibelgauptas – pianistas ir pedagogas; 2) Ramunė Marcinkevičiūtė – teatrologė; 3) Lina Puodžiukaitė-Lanauskienė – šokėja ir pedagogė. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2025 m. gegužės 26 d. įsakymu Nr. ĮV-418 3 (trijų) metų kadencijai sudaryta Kultūros paso ekspertų komisija, kurios sudėtyje yra 4 LMTA atstovai: 1) Jūratė Katinaitytė – muzikologė, LMTA Muzikos fakulteto lektorė; 2) Gabija Maknavičiūtė-Janavičienė – pianistė, LMTA Muzikos fakulteto dekanas padėjėja; 3) Rasa Paukšytė – Lietuvių kino ir teatro kritikė, LMTA Nacionalinės kino mokyklos lektorė; 4) dr. Martynas Petrikas – teatrologas, LMTA Meno istorijos ir teorijos katedros profesorius. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2025 m. gegužės 26 d. įsakymu Nr. ĮV-419 trejiems metams patvirtino Dalius Tamulevičiūtės lietuvių autorių scenos meno kūrybinių konkursų ekspertų komisija, kurioje yra keletas LMTA bendruomenės narių – Elona Bajorinienė, Oskaras Koršunovas, dr. Rusnė Kregždaitė, prof. Mindaugas Urbaitis. 2025 m. balandžio 8 d. įvyko ataskaitinis ir rinkiminis Lietuvos mokslų akademijos narių visuotinis susirinkimas²⁶. Jo metu LMTA Muzikologijos katedros profesorė, habilituota humanitarinių mokslų daktarė Gražina Daunoravičienė buvo išrinkta Lietuvos mokslų akademijos tikrąja nare. Tai – reikšmingas pripažinimas profesorės mokslinės veiklos nuopelnams ir svarus įvertinimas muzikologijos mokslo laukui Lietuvoje. 2024 m. gruodžio 18 d., Vilniaus miesto savivaldybė suteikė Vilniaus garbės piliečio vardą profesoriui Vytautui Miškiniui – ilgamečiam LMTA Choro dirigavimo katedros dėstytojui ir berniukų bei jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ meno vadovui.

²⁶ [Naujienos - Lietuvos mokslų akademija](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmams, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		2024 m. profesorius Petras Skirmantas tapo Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos garbės ženklo laureatu. Šis apdovanojimas pabrėžia profesoriaus indėlį ne tik į šokio, bet ir kultūros plėtrą Lietuvoje. LR kultūros ministerijos garbės ženklas „Nešk savo šviesą ir tikėk“ skiriamas Lietuvos Respublikos ir užsienio valstybių piliečiams už dešimties pastarųjų metų veiklą kultūros ir meno srityje. 2024 m. juo apdovanota LMTA profesorė, pianistė Veronika Vitaitė, 2023 m. – kompozitorius, LMTA profesorius, Lietuvos simfoninio pučiamųjų orkestro vadovas Antanas Kučinskas. 2023 m. spalio 30 d. Odesos A. V. Neždanovos vardo Muzikos akademija LMTA Choro dirigavimo katedros docentei Rasai Gelgotienei suteikė Garbės profesorės vardą. Nematerialusis lietuvių kultūros paveldas – sutartinės – išgyvena atgimimo laikotarpį ir sulaukia vis daugiau tyrėjų dėmesio ne tik Lietuvoje, bet ir pasaulyje. Prestižinė akademinė leidykla „Cambridge Scholars Publishing“ išleido etnomuzikologės, LMTA profesorės Daivos Račiūnaitės-Vyčiniienės knygą Past and Present Lithuanian Polyphonic Sutartinės Songs. 2022 m. birželio mėnesį LMTA iniciatyva buvo įsteigta asociacija, vienijanti LMTA ir specializuoto muzikinio ugdymo programas vykdančias mokyklas – muzikos, meno gimnazijas ir mokyklas, konservatorijas. Asociacijos sutartį pasirašė devynių mokyklų vadovai: Kauno Juozo Gruodžio konservatorijos direktorius, Kauno Juozo Naujaliaus muzikos gimnazijos direktorius, Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijos direktorius, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktorė, LMTA rektorė dr. Judita Žukienė, Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos direktorius, Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazijos direktorė, Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos direktorė ir Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos direktorė. Nuo 2024 m. stojantieji į muzikos krypties pirmosios pakopos studijų (Muzikos atlikimo ir Muzikos studijų programos) stojamųjų egzaminų metu greta specialybės egzamino ir motyvacinio pokalbio laiko muzikos žinių patikrinimo testą. Lietuvos kinematografininkų sąjungos²⁷ pirmininku nuo 2017 m. yra LMTA profesorius, Senato narys Arūnas Jonas Matelis.

²⁷ <https://kinosajunga.lt/lt/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		Lietuvos muzikų sąjungos²⁸ prezidente 2022-2026 m. yra LMTA profesorė Audronė Zigaitytė-Nekrošienė. Lietuvos muzikų sąjunga nuosekliai įvairiomis formomis plėtoja veiklą visoje Lietuvoje, remia muzikų kūrybinę iniciatyvą, telkia juos meninei ir švietėjiškai veiklai, jų veiklą propaguoja Lietuvoje ir užsienyje, meninės veiklos rezultatus fiksuoja istorijai. Gausus LMTA dėstytojų būrys yra šios sąjungos nariai. Lietuvos kompozitorių sąjungos²⁹ tarybos nariai nuo 2025 m. kovo 30 d. yra LMTA dėstytojai – Mantautas Krukauskas (pirmininkas), Vaclovas Augustinas, Eglė Gudžinskaitė, Jūratė Katinaitė, Rasa Murauskaitė-Juškienė, Loreta Narvilaitė, Mykolas Natalevičius, Lina Navickaitė-Martinelli, Rima Povilionienė. 2023 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijai suėjo 90 metų! Ta proga 2023 m. birželio 3 d. buvo surengta atvira visuomenei gimtadienio šventė Lukiškių aikštėje³⁰. LMTA dalyvavo Lietuvos sezono Prancūzijoje 2024³¹ renginiuose³²: • Projektas „Inner Stranger“³³ – Lietuvos, Prancūzijos, Latvijos ir Estijos teatro studentų eksperimentas kartu su režisieriumi Arpadu Schilingu. • LMTA Šokio ir judesio katedros studentai dalyvavo šokio festivalyje ir kūrybinėse dirbtuvėse „CAMPING“ Paryžiuje, Nacionaliniame šokio centre (CN D)³⁴. • Paryžiaus nacionalinėje konservatorijoje vyko Europos kamerinės muzikos akademijos (European Chamber Music Academy – ECMA) koncertas, kuriame LMTA styginių kvartetas „Helio“ pristatė lietuviškos kamerinės muzikos programą³⁵. • Belforo kino festivalyje „Entrevues“ LMTA studentai žiūrovams pristatė režisieriaus Arūno Žebriūno kūrybą ir tris Lietuvos kino centre restauruotus jo filmus – „Gražuolė“, „Paskutinę atostogų dieną“ ir „Naktibalda“³⁶.

²⁸ [LMS valdymas / struktūra](#)

²⁹ [LKS - Lietuvos kompozitorių sąjunga](#)

³⁰ [LMTA | Akademija kviečia į gimtadienio šventę „Menų aikštėje“!](#)

³¹ <https://lithuanianculture.lt/lietuviskos-kulturos-skaidos-projektai/lietuviskos-sezonas-prancuzijoje-2024/>

³² <https://lithuanianculture.lt/renginiai/>

³³ <https://lmta.lt/lt/projekte-inner-stranger-scenos-meno-profesionalai-gilinsis-i-europa-vienijancias-ir-skaldancias-temas/>

³⁴ <https://lmta.lt/lt/paryziu-stebins-lmta-sokio-studentu-darbai/>

³⁵ <https://lmta.lt/lt/lmta-styginiu-kvartetas-helio-paryziaus-nacionalineje-konservatorijoje/>

³⁶ <https://lmta.lt/lt/restauruoti-aruno-zebriuno-filmu-ir-lmta-kimo-pristatymas-belforo-kino-festivalyje-entrevues-prancuzija/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		Poitiers kino festivalyje Lietuvos kinas pristatytas šūkiu „Focus Femmes: Au Féminin et au Futur“ („Dėmesio centre Moterys: Moterys ir Ateitis“)³⁷.
	7.3. Sukurti ir įgyvendinti viešinio priemonių planą komunikacijai su visuomene	1. Sekdama institucinio vertinimo rekomendacijomis, bei siekdama geriau planuoti ir įvertinti viešinio veiklą, kuri būtina siekiant skvarbios kultūros tikslo, LMTA pradėjo rengti viešinio ir rinkodaros planus ir pagal juos taktiškai įgyvendinti priemones, būtinąs LMTA veiklos platesnei sklaidai. 2. Viešinio planai išorinei komunikacijai su visuomene buvo parengti 2023, 2024 metais bei 2025 I-ąjį pusmetį. Juose atsispindi viešinio tikslai, tikslinės grupės, kanalai, žinutės ir temos. Sudarant planus norima, kad LMTA komunikacija pasiektų kuo platesnę tikslinę auditoriją ir apimtų visas menines sritis - teatrą, šokį, kiną, muziką. 3. Sukurtų planų įgyvendinimas vyksta sklandžiai: per mėnesį LMTA savo išoriniais kanalais ištransliuoja 20-50 žinučių apie LMTA meninę, mokslinę, studijų veiklą, per metus paskelbiama 7-12 pranešimų spaudai, skirtų žiniasklaidos priemonėms apie LMTA meninę, mokslinę bei studijų veiklą. 4. Sekdama institucinio vertinimo rekomendacijomis bei siekdama geriau planuoti komunikacijos ir rinkodaros veiksmus, LMTA nuo 2023-ųjų rengia naujų studentų pritraukimo rinkodaros planus ir juos įgyvendina. Šiuose planuose nurodomos tikslinės grupės, priemonių arsenalas, kanalai bei komunikacijos temos, kurios padeda geriau planuoti studentų pritraukimui skirtus rinkodaros resursus, orientuotis į būtent tas tikslines grupes, kurios yra aktualiausios LMTA. Planuojant veiklas ir paskui jas įgyvendinant, norima pasiekti kuo didesnę tikslinę auditoriją ir pasitelkiami įvairūs komunikacijos kanalai bei priemonės. 5. Komunikacijos bei studijų viešinio rinkodaros planai pridedami atskirais dokumentais (žr. Pažangos ataskaitos 4 priedą (LMTA 2023 metų komunikacijos planas), 5 priedą (LMTA 2024 metų komunikacijos planas), 6 priedą (LMTA 2024 metų studentų pritraukimo planas)).
	7.4. Intensyvinti informacijos teikimą ir atnaujinimą LMTA veiklos viešinio skaitmeniniuose kanaluose	1. Sekdama institucinio vertinimo rekomendacijomis bei siekdama geriau planuoti ir įvertinti komunikacijos skaitmeniniais kanalais veiklą, LMTA nuo 2023-ųjų pradėjo kurti bendrus komunikacijos planus, o nuo 2025-ųjų pradėjo detalai planuoti komunikaciją skaitmeniniuose kanaluose bei socialiniuose tinkluose. (2025-ųjų skaitmeninių kanalų planas pateiktas Pažangos ataskaitos 7 priede). Pažangos ataskaitos 8 priede pridedama LMTA viešinio priemonių statistika 2023-2025 m. 2. Siekdama pasiekti skirtingas tikslines grupes ir kuo geriau skleidžiamą informaciją pritaikyti prie skirtingų tikslinių grupių poreikių, LMTA komunikaciją skirsto tarp šių socialinės medijos kanalų: socialinis tinklas "Facebook" (skirta bendrajai visuomenei, LMTA bendruomenei, alumnams, įkurtas 2011-aisiais), socialinis tinklas "Instagram" (paskyra sukurta 2023-aisiais, skirta studentams, būsimiems studentams, potencialiems studentams, jaunai auditorijai), "Youtube" kanalas (paskyra sukurta 2016-

³⁷ <https://lmta.lt/lt/lmta-kimo-studentu-ir-absolventu-kuryba-poitiers-filmu-festivalyje-pranzucijoje/>

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		aisiais skirta meno auditorijai), o nuo 2024-ųjų pradėjo komunikuoti ir "LinkedIn" socialiniame tinkle, kuris skirtas tarptautiškumo sklaidai, jo tikslinė auditorija - užsienio partneriai, potencialūs studentai, mokslo ir meno partneriai. 3. Įdiegus planavimą bei paskirsčius informaciją pagal kanalus, pagerėjo LMTA naudojamų skaitmeninių kanalų pasiekiamumas, reakcijų skaičius jose ir bendras sekėjų skaičius. "Facebook" pateikiama vidutiniškai 300 pranešimų per metus, tačiau žinučių pasiekiamumas nuolat didėja (2023 žinučių skaičius 335, pasiekiamumas 283 tūkst., įsitraukimas 10 tūkst.; 2024 žinučių skaičius 209, pasiekiamumas 996 tūkst., įsitraukimas 18 tūkst.; 2025 metų I pusm. žinučių skaičius 106, pasiekiamumas jau 420 tūkst., įsitraukimas 5 tūkst.). Instagram socialiniame tinkle postų skaičius, įsitraukimas bei pasiekiamumas kasmet reguliariai auga: 2023 m. žinučių skaičius 121, pasiekiamumas 20 tūkst., įsitraukimas 3 tūkst., 2024m. žinučių skaičius 133, įsitraukimas 207 tūkst., įsitraukimas 27 tūkst., 2025 I pusm. žinučių skaičius 106, pasiekiamumas 293 tūkst., įsitraukimas 35 tūkst. "Linked In" socialinis tinklas yra naujai sukurtas, todėl jame tik kuriama auditorija ir siekiama didesnio jos įsitraukimo. "Youtube" kanalo sekėjų skaičius nuolat auga ir nuo 2023-ųjų padaugėjo 200 sekėjų ir 2025 m. I pusm. buvo 891. 4. LMTA svetainė LMTA.lt yra dar vienas aktyvus ir svarbus skaitmeninis kanalas, padedantis pasiekti tikslines auditorijas. Per dieną lmta.lt svetainę aplanko virš 500 lankytojų (ne unikalių), per mėnesį - virš 16 tūkst.
	7.5. Stiprinti visuomenei atvirų renginių rinkodarą	1. Sekdama institucinio vertinimo rekomendacijomis, bei siekdama stiprinti strateginį skvarbios kultūros tikslą bei siekdama stiprinti visuomenei atvirų renginių rinkodarą, LMTA kūrė specialius rinkodaros veiksmų planus svarbiems, didelio masto ir į visuomenę nukreiptiems LMTA renginiams. 2. Didieji renginiai, kuriems buvo sukurti specialūs rinkodaros ir viešinimo planai buvo šie: 2023-aisiais „Susikalbėjimai Didžiojoje“, „LMTA 90-mečio minėjimo renginiai“, festivalis "Contemplay", „Šoblės kino festivalis“, renginys „Menų aikštė“, konferencija "In Muse", konferencija "IMPACT", festivalis „Balkono okupacija“; 2024-aisiais – „Susikalbėjimai Didžiojoje“, festivalis "Contemplay", „Šoblės kino festivalis“, „Senosios muzikos savaitė“, projektas „Tęsiant Čiurlionį“, LMTA studijų miestelio atidarymo renginiai, konferencija „InMuse“, festivalis "Into the open"; 2025-ųjų I pusmetį: festivalis "Contemplay", projektas „Tęsiant Čiurlionį“, alumnų festivalis „Gyvenimas 2.0“, konferencija "In Muse", LMTA simfoninio orkestro sesija, Garbės daktaro vardo suteikimas režisieriui K. Zanussi. 3. LMTA 90-mečio renginiams buvo sukurtas atskiras rinkodaros veiksmų planas, tarp kurio priemonių buvo lauko reklama, radijo ir televizijos reklama, viešieji ryšiai. 4. Projektas „Tęsiant Čiurlionį“ – tarp šio projekto rinkodaros veiksmų buvo tokie inovatyvūs sprendimai, kaip koncerto „Tęsiant Čiurlionį“ tiesioginė transliacija per lrt.lt kanalą. Taip pat šio projekto rinkodarai buvo pasitelktos ir žiniasklaidos priemonės, pavyzdžiui, apie rekompozicijų konkursą reportažą parengė LRT televizijos žinių laida „Panorama“.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		5. Alumnų festivalis „Gyvenimas 2.0“ – šiam projektui ir jo renginiams buvo sukurtas specialus rinkodaros planas, kuris apėmė lauko plakatus, reklaminius skelbimus kultūrinėje žiniasklaidoje, viešuosius ryšius populiariuosiuose žurnaluose, pavyzdžiui „Žmonės“. Taip pat šis festivalis vyko ir buvo reklamuojamas Klaipėdoje ir jos regione.
	Toliau numatyti veiksmai	<i>Laukiamas pokytis konkrečioms tikslinėms grupėms:</i> Studentams ir būsimiems studentams • Padidėjęs susidomėjimas studijomis ir priėmimu. Rinkodaros veiksmai, nukreipti į jaunuosius talentus, paskatins juos rinktis LMTA, o aiški ir patraukli komunikacija sumažins stojimo proceso neapibrėžtumą. • Geresnis LMTA kaip šiuolaikiškos ir patrauklios aukštosios mokyklos įvaizdis. Mokslininkams ir menininkams • Stipresnės partnerystės ir bendradarbiavimas su mokslo ir meno bendruomene. • Padidėjęs Akademijos matomumas mokslo ir meno bendruomenėje. Visuomenei ir kultūros bendruomenei • Didesnis renginių lankomumas ir visuomenės įsitraukimas. • Sustiprintas LMTA vaidmuo kultūros formavime.
		<i>Laukiamas pokytis:</i> • Dėl optimizuoto ir tikslinėms grupėms pritaikyto turinio padidėjęs organinis pasiekiamumas bei reklaminio turinio matomumas. • Padidėjęs visų skaitmeninių kanalų sekėjų skaičius. • Dar labiau išaugęs svetainės lankomumas. • Aktyvesnė ir labiau įsitraukusi auditorija kiekviename socialiniame tinkle. • Sustiprėjęs bendruomenės jausmas - kai kuriamas turinys yra aktualus ir skatina diskusijas, auditorija jaučiasi labiau įtraukta ir vertinama. • Geresnis Akademijos įvaizdis. • Tikslūs duomenys apie auditoriją.
		<i>Laukiamas pokytis:</i> • Didesnis renginių skaičius ir kokybė regionuose. • Efektyvesnis komunikacijos kanalas, pasiekiantis regionines tikslines grupes. • Padidėjęs bendras Akademijos žinomumas regionuose. • Platesnė ir labiau įsitraukusi auditorija. • Geresnis ryšys su regionų bendruomenėmis.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
8. Akademijai reikėtų įvertinti savo veiksmų planą dėl mokymosi visą gyvenimą ir pasiūlas jam, siekiant užtikrinti, kad jos planuojamos veiklos būtų kryptingos ir nuosekliai įgyvendinamos Akademijos ir platesnėje bendruomenėje. Vertinimo ir analizės rezultatas turėtų duoti kelią strategijos persvarstymui, siekiant pagerinti jos veiksmingumą	Atlikti veiksmai 8.1. Parengti Mokymo(si) visą gyvenimą strategiją, apimančią visas mokymo(si) visą gyvenimą sritis – studijas, neformalųjį vaikų ir suaugusiųjų švietimą, kvalifikacijos kėlimą, dalinių studijų rezultatų įskaitymą, akademinį pripažinimą ir kt.	LMTA rektoriaus 2024 m. lapkričio 13 d. įsakymu Nr. VĮ-129 atnaujintas LMTA vidinis dokumentas, reglamentuojantis mokymo(si) visą gyvenimą veiklas, – <i>LMTA neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymo(si) organizavimo tvarkos aprašas</i>. Vadovaujantis juo neformalųjį suaugusiųjų švietimą ir tęstinį mokymą(si) Akademijoje koordinuoja Karjeros ir kompetencijų centras³⁸. Akademijoje organizuojamas neformalusis suaugusiųjų švietimas ir tęstinis mokymas(is) apima: • Mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų, pagalbos mokiniui specialistų kvalifikacijos tobulinimą, • Akademijos darbuotojų kompetencijų tobulinimą; • Kitas neformaliojo suaugusiųjų švietimo veiklas; • Tęstinį mokymą(si) Karjeros ir kompetencijų centras planuoja Akademijoje vykdomą neformalųjį suaugusiųjų švietimą ir tęstinį mokymą(si) atsižvelgdamas į: • Europos Tarybos 2022 m. birželio 16 d. rekomendacija dėl europinio požiūrio į mikrokredencialus mokymuisi visą gyvenimą ir įsidarbinamumui skatinti³⁹; • Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi įstatymą⁴⁰; • Valstybės kontrolės atlikto mokymosi visą gyvenimą vertinimo rezultatus⁴¹; • Mokymosi visą gyvenimą užtikrinimo strategiją⁴²; • Pedagogų kvalifikacijos tobulinimo koncepciją⁴³; • Aukštųjų mokyklų dėstytojų kompetencijų tobulinimo gairėmis⁴⁴; • Vidinius Akademijos poreikius dėl Akademijos pedagoginio ir administracinio personalo kompetencijų tobulinimo; • išorės subjektų (fizinį ar juridinių asmenų) pateiktas paraiškas. 2020–2024 m. vykusių neformaliojo suaugusiųjų švietimo renginių dinamika pateikta diagramoje:

³⁸ [Apie KKC | kkc.lmta.lt](https://apie.kkc.lt/kkc.lmta.lt)

³⁹ [EUR-Lex - 32022H0627\(02\) - EN - EUR-Lex](#)

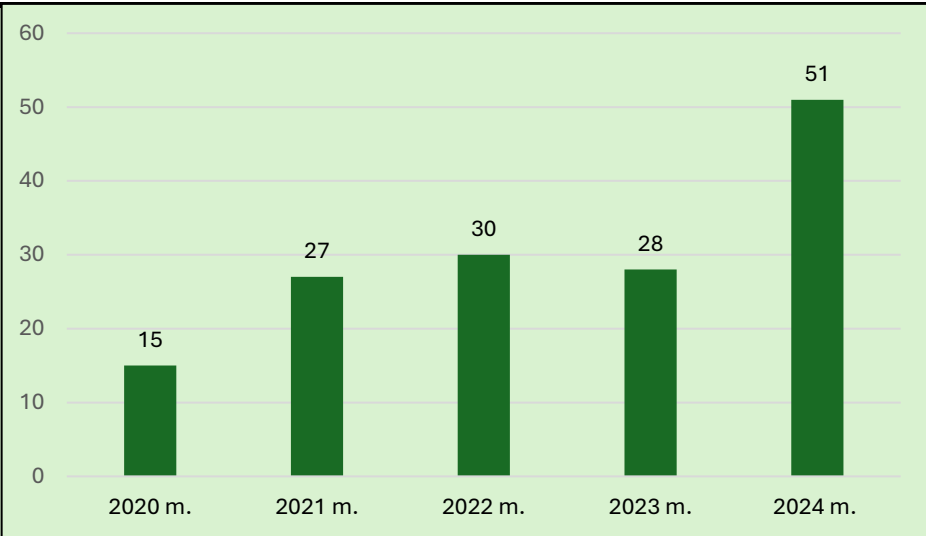
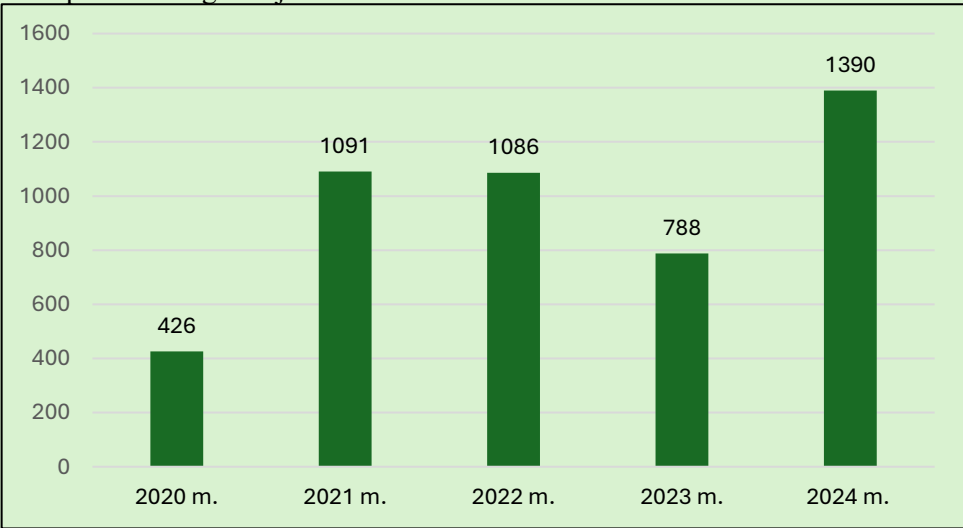
⁴⁰ [VIII-822 Lietuvos Respublikos neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi įstatymas](#)

⁴¹ [Mokymasis visą gyvenimą – būtinas įgūdis, kuriam privalome skirti daugiau dėmesio | Lietuvos Respublikos valstybės kontrolė](#)

⁴² [ISAK-433/A1-83 Dėl mokymosi visą gyvenimą užtikrinimo strategijos ir jos įgyvendinimo veiksmų plano tvirtinimo](#)

⁴³ [V-899 Dėl Pedagogų kvalifikacijos tobulinimo koncepcijos tvirtinimo](#)

⁴⁴ [V-936 Dėl Aukštųjų mokyklų dėstytojų kompetencijų tobulinimo gairių patvirtinimo](#)

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti		Įvykęs ar laukiamas pokytis ³													
ir dėmesį į socialinę atsakomybę. (151) / <i>The Academy should review its approach to, and offerings for, life-long learning in order to ensure that its planned activities are focused and consistently implemented across the Academy and wider community. The review and analysis should lead to a revised strategy to improve its effectiveness and a clear focus on social responsibility.</i>			 <table><thead><tr><th>Metai</th><th>Įvykęs ar laukiamas pokytis³</th></tr></thead><tbody><tr><td>2020 m.</td><td>15</td></tr><tr><td>2021 m.</td><td>27</td></tr><tr><td>2022 m.</td><td>30</td></tr><tr><td>2023 m.</td><td>28</td></tr><tr><td>2024 m.</td><td>51</td></tr></tbody></table>	Metai	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³	2020 m.	15	2021 m.	27	2022 m.	30	2023 m.	28	2024 m.	51	
			Metai	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³												
2020 m.	15															
2021 m.	27															
2022 m.	30															
2023 m.	28															
2024 m.	51															
2020–2024 m. vykusiuose neformaliojo suaugusiųjų švietimo renginiuose dalyvavusių asmenų skaičiaus kaita pateikta diagramoje:  <table><thead><tr><th>Metai</th><th>Įvykęs ar laukiamas pokytis³</th></tr></thead><tbody><tr><td>2020 m.</td><td>426</td></tr><tr><td>2021 m.</td><td>1091</td></tr><tr><td>2022 m.</td><td>1086</td></tr><tr><td>2023 m.</td><td>788</td></tr><tr><td>2024 m.</td><td>1390</td></tr></tbody></table>	Metai	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³	2020 m.	426	2021 m.	1091	2022 m.	1086	2023 m.	788	2024 m.	1390				
Metai	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³															
2020 m.	426															
2021 m.	1091															
2022 m.	1086															
2023 m.	788															
2024 m.	1390															

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmas, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
		Neformaliojo švietimo centras – toks padalinys prie Klaipėdos fakulteto įsteigtas 2025 m. kovo 31 d. Senato sprendimu (protokolas Nr. TP-2). Šiame padalinyje bus vykdomos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos. Neformaliojo švietimo ir savišvietos būdu asmenų įgytų kompetencijų pripažinimas studijų rezultatais vykdomas LMTA neformaliuoju ar savaiminio mokymosi būdu įgytų kompetencijų vertinimo ir pripažinimo studijų rezultatais tvarkoje nustatyta tvarka. 2021 m. kompetencijų vertinimas ir pripažinimas studijų rezultatais buvo atliktas vienam asmeniui, 2022 m. – taip pat vienam asmeniui, 2024 m. - dviem asmenims. Užsienyje įgytų kvalifikacijų pripažinimas. 2024 m. LMTA atliko 20 užsienio kvalifikacijų pripažinimų asmenims, įgijusiems ankstesnį išsilavinimą Baltarusijoje, Ispanijoje, JAV, Jungtinėje Karalystėje, Kinijoje, Latvijoje, Norvegijoje, Rusijoje, Ukrainoje ir Vokietijoje ir įstojuosiems į pirmosios, antrosios ir trečiosios pakopos studijas. Pripažinimas vykdytas vadovaujantis LMTA užsienio kvalifikacijų akademinio pripažinimo tvarka, remiantis Europos pripažinimo vadovu bei Lietuvos Respublikos Vyriausybės nustatytais reikalavimais. LMTA 2024 m. tobulino užsienio kvalifikacijų pripažinimo procesus – atnaujino informacijos prieinamumą LMTA svetainėje ir individualiose konsultacijose, gerino administracinį procesą, siekdama sutrumpinti kvalifikacijų vertinimo laiką ir užtikrinti efektyvesnį dokumentų tvarkymą. 2025 m. balandžio mėn. LMTA Nacionalinė kino mokykla pradėjo vykdyti naujus, alternatyvų Lietuvoje neturinčius kino aikštelės kursus. „CREW CALL: kino aikštelės kursai“ – išskirtinis projektas, skirtas ugdyti ir plėsti Lietuvos kino industrijos profesionalumą. 2025 m. kovo 7–8 dienomis, LMTA įvyko pirmosios Karjeros dienos 2025 – „STARtas“. Renginyje buvo skirtas studentams, absolventams ir moksleiviams, siekiantiems plėsti savo karjeros galimybes ir užmegzti ryšius su kultūros industrijos profesionalais.
	Toliau numatyti veiksmas 8.2. Įgyvendinti kasmetinius mokymosi visą gyvenimą veiklos planus, juos nuolat peržiūrėti ir vertinti, užtikrinant, kad veiklos būtų kryptingos, nuoseklios ir suderintos su LMTA strateginiais	<i>Laukiamas pokytis:</i> nuosekliai įgyvendinamos Mokymosi visą gyvenimą veiklos užtikrins didesnę planavimo skaidrumą, leis išvengti fragmentuotų iniciatyvų ir sustiprins LMTA, kaip patikimo mokymosi visą gyvenimą paslaugų teikėjo, reputaciją nacionaliniu ir tarptautiniu mastu.

Ekspertų rekomendacijos	LMTA veiksmai, skirti rekomendacijai įgyvendinti	Įvykęs ar laukiamas pokytis ³
	prioritetais bei bendruomenės poreikiais.	
	8.3. Plėtoti mikrokredencialų pasiūlą visose studijų kryptyse, glaudžiai siejant ją su nacionaliniais ir tarptautiniais prioritetais, bei užtikrinti, kad šie moduliai būtų prieinami įvairioms tikslinėms grupėms.	<i>Laukiamas pokytis:</i> mikrokredencialai taps lankstesne galimybe studentams, absolventams ir kultūros sektoriaus profesionalams įgyti tikslines kompetencijas. Tai padidins tarptautinį LMTA patrauklumą, pagerins darbo rinkos poreikių atliepimą ir sustiprins LMTA įsitraukimą į Europos aukštojo mokslo erdvės procesus.
	8.4. Plėsti neformaliojo ir savaiminio mokymosi rezultatų pripažinimo (RPL) taikymą, sukuriant aiškius, skaidrius ir lengvai prieinamus procesus tiek nacionaliniams, tiek tarptautiniams dalyviams.	<i>Laukiamas pokytis:</i> išaugęs RPL naudojimas leis studentams greičiau integruoti ankstesnę patirtį į studijas, sumažins dubliavimosi riziką ir padidins LMTA lankstumą, kartu užtikrinant studijų prieinamumą tarptautinei auditorijai.
	8.5. Sistemingai plėtoti neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo, tęstinio mokymosi ir kompetencijų tobulinimo pasiūlą, įtraukiant kultūros, meno ir švietimo sektoriaus poreikius bei stiprinant bendradarbiavimą su regioniniais partneriais.	<i>Laukiamas pokytis:</i> nuosekliai plečiantis pasiūlai LMTA taps stiprins meno ir švietimo sektorių specialistų kvalifikaciją ir suteiks daugiau galimybių neformaliai vaikų švietimui ir suaugusiųjų mokymuisi visą gyvenimą, taip prisidėdama prie socialinės atsakomybės ir kultūros prieinamumo.